



# Newsletter

## 2015

## März



Liebe Lions,  
ich freue mich wieder einmal einen Newsletter an euch zu schicken und möchte mich bei allen Bedanken, die immer wieder fleißig Artikel dafür schreiben! Ohne euch würde ich es einfach nicht schaffen!

Solltet ihr Fragen zu Newsletter oder zu den angesprochenen Themen haben, dann meldet euch gerne unter [info@lionsquares.de](mailto:info@lionsquares.de).

Ich freue mich auf euer Feedback und auf ein Jahr voller fröhlicher und ausgelassener Tänze mit euch!

Das Board der Lion Squares wünscht euch außerdem frohe Ostern!

### Seite 2

**Gemeinnützigkeit und e.V.**

**Aktuelle Mitgliederzahl**

### Seite 3

**Mitfahrgelegenheiten**

**EAASDC Membership-Meeting auf der Spring Jamboree in Hochheim**

### Seite 4

**Bericht über die Spring Jamboree 2015**

### Seite 5

**Stand der Schwedisch Convention**

**Rückblick Clubabend München**

### Seite 6

**Update zum Jugendtanz 2015**

**Jugendtanz 2017**



### Seite 7

**Square Dance in den USA – gleich und doch ganz anders**

### Seite 8

**Online Umfrage zu Jugend-Sessions auf der Jamboree**

### Seite 10

**60 Jahre EAASDC - Ein Brief von Wufffi**

### Seite 12

**Auf zum Keulen sammeln!**

### Seite 13

**Rückblick Fall Round up**

**Vorstellung Rising Generation**

### Seite 14

**Flohmarkt**

### Seite 15

**Ferris Wheel einladung**

**Neuer Club in Wien**

**Stand Video zur Jugendwerbung**

### Seite 15

**Wann sehen wir uns wieder?**



## Gemeinnützigkeit oder e.V.

Hallo Liebe Lions in nah und fern, ich möchte euch heute einige Punkte zu diesem Thema mit auf den Weg geben. Wie die Masse von euch weiß ist es schon seit Clubgründung immer mal wieder aufgekommen doch nie so richtig entschieden worden, wie mit diesem Thema zu verfahren ist.

Auf dem letzten Jugendtanz in Berlin wurde auf der Jahreshauptversammlung entschieden eine Arbeitsgruppe zu gründen die sich intensiv mit dem Für und Wider dazu beschäftigt. Da ich meinerseits erst später in dieser AG aktiv wurde, habe ich das Ende des letzten Jahres genutzt, um das Möglichste an Informationen zusammen zu tragen, was mir möglich war. Ich kann sagen, dass egal wie zu diesem Thema entschieden wird, ein Nutzen für den Club entsteht. Die Gemeinnützigkeit, sowie der Eintrag als Verein können uns in jeder Hinsicht Vorteile vieler Art verschaffen, ob es um die Anmietung von Hallen geht, das Beantragen von Fördergeldern für unsere Vorhaben jeglicher Art oder einfach auch die administrativen Dinge wie z. B. ein Versicherungsschutz für alle Anwe-

senden auf unseren Veranstaltungen oder die Räumlichkeiten an sich. Für mich persönlich als wichtigster Punkt ist zu sagen, dass die Haftungsfrage im Falle eines eintretenden Schadens klar geregelt ist (Als e. V. kann in diesem Falle nur der Verein als juristische Person in Regress genommen werden, nicht aber seine Mitglieder).

Zu den administrativen Abläufen kann ich sagen, dass der Verein sich in das Vereinsregister eintragen lassen kann, wo er möchte, ob Hamburg, München, Stuttgart oder Berlin spielt keine Rolle. Auch ist es egal, wo der Präsident des Vereins wohnhaft ist, dies ist nicht an den Sitz des Vereins gebunden. Das Einzige was hier zu betrachten ist, dass nach jeder Neuwahl eines entscheidungsbefugten Boardmember (President oder Vice-president) diese Änderung über einen Notar an das Vereinsregister weitergegeben werden muss. Dazu bleibt nur zu sagen, dass jeder den es betrifft, zu einem Notar gehen muss und durch eine Unterschriftsbeglaubigung sein offizielles Einverständnis kundtut. Zu diesem doch sehr speziellen Thema und ggf. der entstehenden Kosten habe ich Marco Airoidi gebeten sich nochmal genauer zu Informieren, da dieser sich bei einem Notar zur

Ausbildung befindet.

Mfg

Rick Elle - AG Gemeinnützigkeit oder e.V.

### Anmerkung des Boards:

*Liebe, Kerstin, lieber Rick vielen Dank für euer Engagement! Wir wurden auf der Spring Jamboree in unserem Bemühen uns dieser Thematik zu nähern auch nochmals bestärkt, da genau dieses Thema auch von der EAASDC auf der Mitglieder-versammlung besprochen wurde. Ab jetzt können nämlich nur noch Projekte von eingetragenen Mitgliedern gefördert werden. Außerdem legt die EAA allen Mitgliedern nahe ebenfalls - zumindest gemeinnützig - zu werden, da sonst gegebenenfalls die Steuerbegünstigungen auch für die gesamte EAASDC wegfallen könnten. Dies ist derzeit glücklicherweise aber zur Zeit noch nicht der Fall. Daher werden wir einen befreundeten Anwalt bitten unsere Satzung nochmal zu prüfen und die weiteren Schritte mit uns durchzusprechen. Über alle weiteren Entwicklungen halten wir euch natürlich auf dem Laufenden*

## Aktuelle Mitgliederzahl

Es ist einfach unglaublich! Wer hätte gedacht, dass es so viele junge Tänzer in Deutschland gibt? Derzeit haben die Lions 187 Mitglieder! Besonders freuen wir uns neben den vielen Jugendlichen auch über die steigende Zahl der Fördernden Mitglieder, denn nur durch diese sind uns Aktionen, wie jetzt die Fahrt nach Schweden, aber auch Clubabende mit etablierten Callern, wie zuletzt in München möglich! Vielen Dank dafür!

Trotz dieses unglaublichen Erfolgs wollen wir aber nicht beginnen uns zurück zu lehnen. Neue Kontakte, zuletzt nach Russland, Holland und Österreich zeigen, dass auch dort der Wunsch größer wird sich durch die Lions einer Jugendgruppe anzuschließen. Solltet ihr also Ideen

oder Vorschläge haben, wie wir auch Mitglieder in anderen Ländern bei der Verbreitung des Square Dance Gedankens unterstützen können, so kommt gerne auf das Board zu.

Auch für neue Vorschläge für Aktionen, wie zum Beispiel unsere Reise nach Schweden gerne aber auch mal was ganz anderes, sind im Board immer herzlich willkommen!

Liebe Lions, wir das Board, sind unglaublich stolz auf euch und darauf, was wir gemeinsam in den letzten Jahren aufgebaut haben! Bitte macht weiter so! Wir freuen uns schon auf den nächsten Tip mit euch  
By Anni im Namen des Boards



## Mitfahrgelegenheiten

Besonders wir jüngeren Tänzer kennen das Problem, dass wir gerne auf Veranstaltungen wollen, aber keine Ahnung haben wie wir hin und zurück kommen sollen.

Dieses Problem ist eins der Probleme, die wir in unserem Club versuchen wollen zu lösen.

Natürlich sind wir kein Reisebüro, allerdings gehört es zu den Aufgaben unserer Coordinator in solchen Situationen zu vermitteln.

Wir können uns mit euch gezielt nach Mitfahrgelegenheiten umhören.

Dabei hilft es uns enorm, wenn ihr euch nicht nur bei uns meldet, wenn ihr mitgenommen werden wollt, sondern auch, wenn ihr zu einer Veranstaltung fahrt und noch Plätze frei habt.

Vor ein paar Jahren hat dies beispielsweise dazu geführt, dass einige Lions gemeinsam mit einem VW Bus zum Jugendtanz gefahren sind.

By Maike

## EAASDC Membership-Meeting auf der Spring Jamboree in Hochheim

Wie immer, bin ich auch dieses Mal zum EAA-Meeting auf der Spring Jamboree gegangen. Für alle die es nicht wissen: zwei Mal im Jahr – auf der Spring Jamboree und beim Fall Round Up – gibt es ein Treffen der Mitgliedsvereine der EAASDC, vertreten durch ein Vorstandsmitglied oder einen vom Board Beauftragten. Leider kommen normalerweise nur Vertreter von 60 bis 70 Vereinen. Dieses Mal waren aber erstaunlich viele anwesend – über 100 der fast 540 Clubs in Deutschland.

Wie auch früher schon, möchten wir euch auf dem Laufenden halten, was bei diesen Treffen besprochen wurde und die für euch interessanten oder wichtigen Punkte hervorheben.

Dieses Mal wurde über einige Satzungsänderungen abgestimmt. Eine aktuelle Satzung findet ihr auf der Homepage der EAASDC, falls euch das interessiert. Außerdem wurde das EAA-Board gewählt – das passiert alle zwei Jahre auf der Spring Jamboree. Die neu gewählten Vorstandsmitglieder sind: Wuffi Daiss als President, Olaf Pfeiffer als Vice President, Andrea Zingler als Secretary und Claudia Eberhard neu dabei als Treasurer.

Dann gibt es noch die MaL – die Members at Large. Das sind Beisitzer, die jeweils spezielle Aufgaben übernehmen, wie zum Beispiel die Verwaltung der angemeldeten Specials, den IT-Support für die EAA oder auch die Herausgabe des Bulletins. Allerdings wird hier nicht postenbezogen gewählt, sondern das EAA-Board vergibt die anstehenden Aufgaben nach Interesse und Können der Beisitzer nach der Wahl. Als MaL gewählt wurden: Reinhard Gojowski, Kerstin Kinzl, Jens-Erik Paul, Klaus Rohrbach und Jürgen R. Weissenborn.

Außer diesen beiden großen Punkten wurde natürlich, wie in jeder Versammlung, auch noch einiger Kleinkram angesprochen.

Eine Neuerung, die euch interessieren könnte: es gibt wieder gedruckte Friendshipbooks, die kostenlos bestellt werden können. Wenn ihr so eines möchtet, sprecht entweder den Club an, in dem ihr regelmäßig tanzen geht, ob sie euch eins mitbestellen, wenn sie welche für die Students bestellen oder sagt uns Bescheid.

Außerdem werden Helfer für die Übersetzung der Bulletin Artikel gesucht! Nicht alle, die einen Artikel fürs Bulletin schreiben, trauen sich auch zu den selber ins Englische zu übersetzen. Daher gibt es ein Team an Leuten, die das übernehmen. Wenn ihr also gut Englisch könnt und euch vorstellen könnt, den Editor dabei zu unterstützen, meldet euch entweder direkt bei ihm oder sagt uns Bescheid – wir stellen gerne den Kontakt her!

Abschließend wurde noch darauf hingewiesen, dass ab sofort die Online-Anmeldung für die 60 Jahre EAASDC Feier freigeschaltet ist.

An dieser Stelle möchte ich mich noch bei Lisa und Anni bedanken, die mit mir zusammen die ganze Sitzung – von 9.30 Uhr bis 15.50 Uhr – durchgestanden haben ;-)) Wenn wie schon zuvor einer von euch, oder diesmal sogar ihr beide mitkommt, ist es gleich viel lustiger ☺

By Annika





## Die Spring Jamboree 2015 in Hochheim

Liebe Lions,  
am 13.-15. März fand das Spring Jamboree in Hochheim statt. Es wurde ausgerichtet von den Kuntry Kuzins aus Wiesbaden. Es handelt sich hierbei um einen der drei ältesten Clubs in Deutschland. Dieser feierte auch seinen 60sten Geburtstag. Die Kuntry Kuzins sind einer der Gründungsmitglieder der EAASDC.

1447 Tänzer und sogar um die 40 Mitglieder der Lion Squares fanden den Weg nach Hochheim.



Es war wirklich eine sehr gute Stimmung und das Programm war vom Allerfeinsten. Eines der Highlights war sicherlich der Samstagabend mit Paul Bristow und Thorsten Geppert. Aber auch die anderen Programmpunkte waren exzellent besetzt.

Ein wenig lästig war die Tatsache, dass die Hallen leider nicht zu Fuß erreichbar waren, doch es fuhr alle 20 Minuten ein Pendelbus von Halle zu Halle. Das war gut organisiert. Nicht so optimal empfand so mancher das Essensangebot. Es gab lediglich einen Imbisswagen, der wenig Auswahl im Angebot hatte und zur Afterparty nicht einmal mehr alles zur Verfügung hatte. Dazu gab es von Freitag auf Samstag keinerlei neues Sortiment.

Ich hatte die Chance, das erste Mal als Cuerin bei einer Jamboree auf der Bühne zu stehen! Zudem habe ich Samstag früh meine Teacher Prüfung abgelegt, sodass ich

nun auch zukünftig Workshops auf Jamborees durchführen darf.

Alles in allem war Hochheim eine Reise wert und nochmals einen herzlichen Dank an die Kuntry Kuzins für die Organisation derselben.

by Stefanie Völkl  
(zusammen mit Klaus Völkl)





## Stand der Schwedisch Convention

Wir fahren nach Schweden! So langsam rückt unsere große Fahrt immer näher und die Planungen gehen in die finalen Wochen.

Sollte jemand von euch noch Unterstützung bei der Suche nach einer Mitfahrgelegenheit zum Abfahrtsort oder einer Schlafmöglichkeit vor oder im Anschluss an die Fahrt suchen, dann würden wir euch dabei gerne behilflich sein. Schreibt dafür einfach eine Mail an euren Coordinator oder direkt an das Board.

Derzeit sorgen wir gerade für die Sicherstellung des leiblichen Wohls, und wünschen uns daher von allen Mitfahrern eine Kleinigkeit zum Essen während der Fahrt. Damit wir alle bei Kräften sind, wenn wir in Schweden ankommen. Näheres kommt dazu aber noch in einer Mail von Lisa kurz vor Beginn der Fahrt.

Außerdem stehen wir im Kontakt mit den Organisatoren der Convention und werden am Freitagabend eine gemeinsame Afterparty nur mit den Buffalos haben. Auch dafür können gerne Knabbergebäck, Chips und Getränke mitgebracht werden.

Die Buffalos haben uns um unsere Mithilfe beim Programm gebeten, zum Beispiel bei der Eröffnungsfeier als „Fahnenträger“, aber auch während des Tanzens sind kleine Überraschungen für die Tänzer geplant, bei denen sie um unsere Unterstützung gebeten haben.

Ihr seht, die letzten Vorbereitungen für die Reise laufen auf Hochtouren und wir haben im Gegenzug sogar schon die ersten Anmeldungen aus Schweden für unseren Jugendtanz erhalten. Wer also noch nicht angemeldet ist für die Fahrt, hat derzeit noch die Chance, aber wer weiß wie lange noch ...Ich freue mich auf ein neues Abenteuer mit euch!

by Anni

## Rückblick Clubabend München

Am Clubabend der Lion Squares, 25.01.15 konnten wir 82 Tänzer aller Altersstufen aus 3 Nationen (Deutschland, Österreich und Slowakei) begrüßen. Modern und flott callte Jirka Scobak MS, Plus und A1 und brachte damit eine super Stimmung bei Jung und Alt in die Ranch in Oberföhring.

Wie wir erfahren haben, war es für Jirka ein Wiedersehen der besonderen Art auf der MCG Ranch, da er dort vor 25 Jahren in MS bei den Dip-n-Divers graduert wurde. Als Überraschung callte er zu der Melodie von „In the Jungle“ einen Singing-Call passend zu unserem Clubnamen Lion Squares mit den Worten „the Lions sleeps tonight“. Getanzt wurde von 10:30 bis 15:30 Uhr mit einer Mittagspause, in der es ein leckeres Buffet gab. Danke an alle, die etwas dazu beigesteuert haben.

Spezieller Dank geht an die Organisatoren, vor allem an Verena, die das Ganze überhaupt möglich gemacht haben.

Besonderer Dank geht an die Tamara Twirlers, die uns ermöglicht haben auf der MCG Ranch zu tanzen.

Wir wollen uns auch noch einmal bei Jirka für den tollen Tag bedanken.

Außerdem war es eine Freude, dass sich viele spontane Helfer fanden, ob beim Kaffee kochen, Friendshipbooks stempeln, Tische und Stühle rücken, für Fotos oder beim Aufräumen. Schön, dass es beim Square Dance eine große, hilfsbereite Gemeinschaft gibt.

By Lisa



Die Lion Squares Germany präsentieren:

Wenn Löwen Büffel treffen...

**Bus-Fahrt zur Schwedischen Convention 2015**

01. BIS 03. MAI  
in Jönköping, Schweden

**FAHRPLAN:**  
01. April abends ab München, weitere Haltestellen:  
Kassel  
Hannover  
Jönköping

**Freitag**  
19:00 erste Abreise  
10:00-12:00 Einweisung  
11:00-15:00 Tanz  
14:00-16:00 Einweisung  
16:00-22:00 Tanz

**Samstag**  
23:00 Uhr Afterparty mit den Buffalos  
11:00-11:45 Uhr-Tanz auf dem Marktplatz  
12:00-13:00 Uhr Präsentation 2016  
14:00-16:00 Uhr Präsentation 2016  
17:00-20:30 Uhr Tanz  
21:00-01:00 Uhr offizielle Afterparty

**Sonntag**  
10:00-11:50 Uhr Tanz  
12:00-13:00 Uhr Auschecken  
13:00 Uhr Abreise

**FAHRPLAN:**  
03. Mai Mittags in Jönköping, weitere Haltestellen:  
Hannover  
Kassel  
Wormburg  
München

**Caller:**  
Jonas Nelson  
Robert Hübner  
Carsten Noll  
Frieda Göbel  
Kai Trötschel

Die Buffalo Squares und der schwedische Jugendclub und organisieren die Schwedische Convention in Jönköping. Als das Vor- und Nachschub innerhalb der Square Dance Jugend fördern wollen, werden wir mit dem Bus nach Schweden zu fahren. Dort werden wir mit verschiedenen anderen Aktivitäten - uns kennenlernen, bei verschiedenen Spielen haben, Halbtagskurse - wie gemeinsamen Frühstück und Afterparty - und natürlich die Jugend unterstützen. Wenn ihr mehr über die Buffalo Convention und die Convention erfahren wollt, kommt ihr das unter [www.buffalosquares.de](http://www.buffalosquares.de) oder <http://convention2015.se>





## Update zum Jugendtanz 2015

In knapp vier Monaten möchten wir viele von euch auf dem diesjährigen Jugendtanz in Murrhardt in der Nähe von Stuttgart wiedersehen. Einige haben früh die Gelegenheit genutzt und sich rechtzeitig ein Bett gesichert. Aktuell sind noch knapp 10 Betten frei (Stand vom 29. März).

Die anderen knapp 40 Betten haben junge Tänzer aus ganz Deutschland reserviert. Nicht nur das, bei mir sind auch Anmeldungen aus Russland und Schweden eingetrudelt. D. h. ihr könnt auf ein lustiges Wochenende mit inter-nationalem Charakter gespannt sein.

Wer das nicht verpassen möchte, schickt schnell eine Anmeldung per Post (Gießereistraße 21, 83022 Rosenheim) oder Email ([treasurer@lionsquares.de](mailto:treasurer@lionsquares.de)).

Das Anmeldeformular und der Flyer mit mehr Informationen sind auf unserer Lions Homepage zu finden.

By Lisa

PS: Auf dem Jugendtanz wird auch wieder die jährliche Mitglieder-versammlung stattfinden.



## Jugendtanz 2016

Wie letztes Jahr auf der Hauptversammlung beschlossen, soll der Jugendtanz 2016 Richtung Westen stattfinden. Hierfür haben Jean-Luc und Bianca Häuser rausgesucht und werden sich diese in den nächsten Wochen anschauen. Sobald es nähere Infos gibt, bekommt ihr die natürlich als Erste!

By Annika



## Special Dance - 10 Jahre Lion Squares

Liebe Lions,

wie auf der JHV letztes Jahr beschlossen, möchten die Lions ihren 10. Geburtstag 2017 mit einem öffentlichen Special feiern.

Dafür habe ich inzwischen auch 2 Caller begeistern können - unsere Clubmitglieder Jörg Biewald und Jack Borgström.

Was jetzt ganz klar fehlt ist eine Location. Und dafür benötige ich eure Hilfe!

Da ich selbst in Hamburg sitze, und der Fairness halber nicht hier das Special ausrichten möchte, habe ich leider eine etwas beschränkte Kenntnis über Hallen in Richtung Mitte Deutschlands. Damit meine ich jetzt aber nicht zwangs-weise Kassel :-)

Ich würde mich daher sehr über Ideen-vorschläge von euch freuen, die da so im Großraum NRW und Umge-bung zu Hause sind.

Die Anforderungen: 2 Hallen - gerne ein separater größerer Raum für die Hallenüber-nachtung zusätzlich. Der Hallenboden sollte aber bitte keine Fliesen haben, darauf tanzt es sich ja einfach nicht schön. Aber ca. 300 Tänzer sollten schon in die größere der Hallen passen, das ist bis jetzt ein hoffentlich realistisches Ziel an Gästen. (bei knapp 200 Mitgliedern sollte es ja klappen, da ja alle zu unserem eigenen Special kommen werden, nicht wahr?? ;-)) Optimal dazu: Ein etwas größerer Parkplatz, wo vielleicht auch Wohnwagen drauf stehen könnten, gute Anbindung an den Nahverkehr etc.

Ihr wisst ja selbst, was ihr an einem Special schätzt (also Fast-Food um's Eck ist jetzt aber nicht sooo relevant) Und wie ihr euch das bestimmt auch schon denken könnt - so günstig wie möglich :-)) Das sollte vorrangig aber nicht euer Problem sein, um solche Infos kümmere ich mich gern. Schickt mir einfach eure Vorschläge, z.B. die Homepageadresse.

Denkt dabei an andere Specials, Schulveran-staltungen, Hochzeiten, Messen etc. Aber solange keine Halle gefunden wurde, gibt es leider auch noch kein Datum zum Freihalten.

Ich freue mich über ganz viel Resonanz für ein wunderschönes Special in 2017!

Quadratische Grüße

Conny





## Square Dance in den USA – gleich und doch ganz anders

Eine wichtige Bemerkung gleich zu Beginn: Ich komme hier leider kaum noch zum Tanzen und daher gründen sich meine Erfahrungen auf Besuche bei einem Club hier in der Region sowie einem größeren Special. Es mag also gut sein, dass meine Beobachtungen nicht für die gesamten USA gelten. Interessant sind sie aber trotzdem allemal.

Was ich hier in Virginia sehr schnell gelernt habe ist, dass es verschiedene Arten des Square Dance gibt. Was für uns das „normale“ Square Dance ist, wird hier oft als Modern oder Western American Square Dance bezeichnet. Dem entgegen steht das Appalachian Square Dance, welches mehr von jungen Leuten getanzt wird. Die Figuren sind oft dieselben oder zumindest sehr ähnlich, aber getanzt wird es normalerweise zu live gespielter Bluegrass Musik und die Figuren werden direkt vor dem Tanz erklärt. Man braucht also keine Vorkenntnisse, was denke ich, gerade für junge Leute, die sich nicht für eine ganze Class zeitlich verpflichten wollen, den Reiz ausmacht.

Allgemein scheint Western American Square Dance hier leider sehr ein Rentnersport zu sein. Die Clubmitglieder des Clubs hier in der Nähe sind fast alle gut über 60 Jahre alt und waren erstaunt, als ich als „junger Hüpfen“ dort aufgetaucht bin. Aber natürlich waren sie sehr erfreut und wollten wissen, wie Square Dance in Deutschland ist. Ihnen war (verständlicher Weise) nicht bewusst, wie groß die Tänzer-gemeinde und bunt die Clubland-schaft in Deutschland doch ist. Bis

auf ein paar Unterschiede in den Handhaltungen war mittanzten aber tatsächlich vom ersten Tip an kein Problem! Was bei dem Club ganz nett ist, dass sie in den Pausen oft ein oder zwei Line Dance Tips einlegen.

Interessanter wurde es bei meinem Specialbesuch. Dies war die North Carolina State Convention 2014. Mir wurde gesagt, dass es eine der kleineren Conventions ist, wenn man sie mit anderen in den USA vergleicht. Bei über 700 anwesenden Tänzern innerhalb der zwei Tage war ich dann doch überrascht!

Eine Sache, die hier auf Specials scheinbar als völlig normal gilt, habe ich persönlich als sehr negativ und



zu einem gewissen Grad als stigmatisierend empfunden. Es gibt die (unausgesprochene) Regel, mehr oder weniger ausschließlich mit seinem Partner zu tanzen und es wird nicht gern gesehen, als Frau andere Tänzer mit fester Partnerin aufzufordern. Jeder, der keinen Tanzpartner hat, bekam ein großes Ribbon mit der Aufschrift „SOLO“. Dies sollte jedem sofort aufzeigen, dass die Person partnerlos ist und damit aufgefordert werden darf/will.

Nach einer Weile habe ich mich aber trotzdem auch daran gewagt, Tänzer mit Partnerin aufzufordern (mit ihrem Einverständnis) und zum Glück war keiner böse auf mich. Ich denke, ein kleiner Vorteil war sicher, als deutsches junges Mädel auf dem Special eine Rarität gewesen zu sein ;-). Der zweite große Unterschied war, dass es keine festen Tips mit Pausen dazwischen gab, sondern mehr oder weniger durchgecallt wurde und die Squares nach jedem Pattern oder Singing Call kurz Zeit hatten, sich aufzulösen oder neu zu formieren. Das Tanzen an sich war sehr schön und hat viel Spaß gemacht! Auch hier waren wieder alle, die mitbekommen haben, dass ich aus Deutschland komme, sehr interessiert daran, wie Square Dance in Deutschland läuft. Junge Leute gab es auf dem Special auch ein paar, aber so eine tolle Gemeinschaft, wie die Lions, hat sich leider nicht gebildet. Hier scheinen die Mitglieder eines Clubs eher unter sich zu bleiben.

Dass ich auf einem Special in den USA bin, wurde mir dann einmal mehr deutlich, als vor der offiziellen Begrüßung am Abend für alle verstorbenen Tänzer gebetet und anschließend die Nationalhymne gesungen wurde.

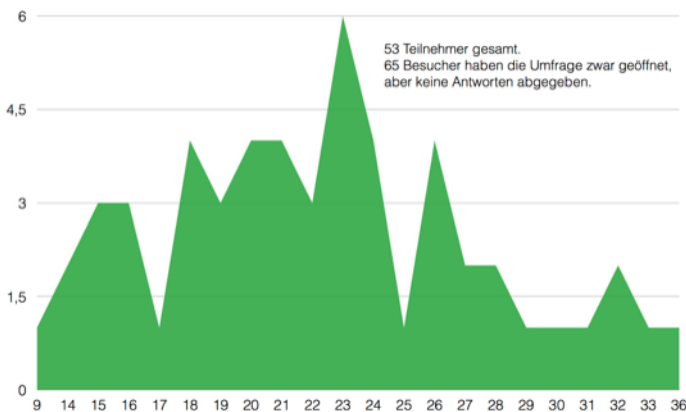
Ich denke, je nachdem wo man sich in den USA befindet und Clubs oder Specials besucht werden die Erfahrungen jedes Mal etwas anders ausfallen. Insgesamt kann ich aber sagen, dass es hier genauso viel Spaß macht wie in Deutschland und ich es als einen tollen Weg empfinde, direkt mit Menschen anderer Nationalität in Kontakt zu kommen. Square Dance verbindet, egal wo man sich befindet!

Viele Grüße aus Blacksburg, Virginia  
by Katharina

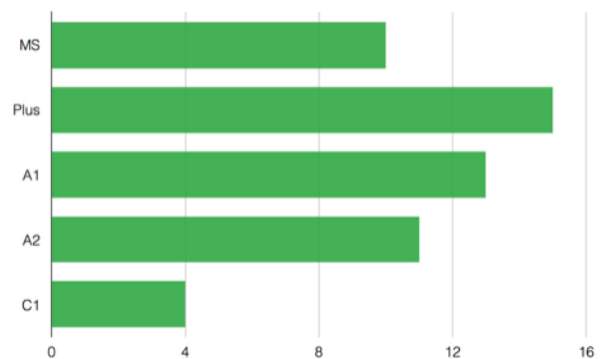
## Online Umfrage zu Jugend-Sessions auf der Jamboree

*Einige von euch haben vielleicht sogar selber daran Teil genommen, an dieser Stelle dürfen wir nun offiziell die Ergebnisse der Online Umfrage vorstellen, welche vor einigen Monaten im Web kursierte. Hierbei ging es um die Wünsche und Vorschläge junger Tänzer bei der Planung von Jugendsessions auf zum Beispiel Jamborees. Schaut es euch an und ich hoffe sehr, dass ihr euch in den Ergebnissen wiederfindet!*

**Alters-Struktur der Teilnehmer**

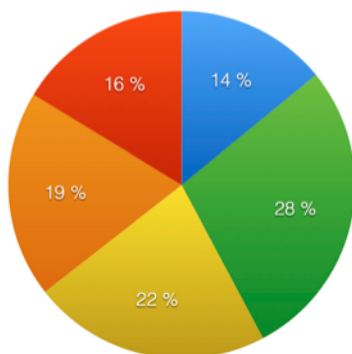


**Persönliches Tanzlevel**



**Mir ist wichtig:**

- schnelle Musik
- Moderne Musik aus den letzten 5 - 10 Jahren
- Anspruchsvolle Choreographie
- Freiheit für Extra-Twirls und 'Firtlefanz'
- Ausgefallene Tanzformen wie Hexagons und Progressives

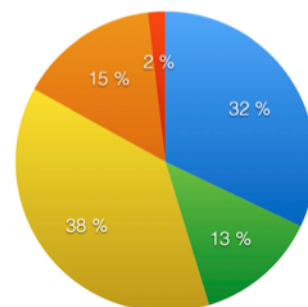


**Freitexte:**

- Square und Round
- Dass ALLE zusammen Tanzen!!!!
- mit 7 anderen jungen Tänzern im Square zu stehen
- caller die auf wünsche eingehen. Z.b. einen hot hash auch nur dann so nennen, wenn sie so schnell callen, dass die Tänzer schon Rennen müssen.
- Spaß, ein guter Mix aus Allem
- Abwechslung
- Freunde treffen

**Welches SD Programm sollte ein Youth-Dance mindestens beinhalten?**

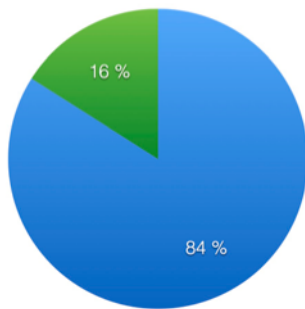
- Das Level ist mir völlig egal
- Basic
- Mainstream
- Plus
- A1 / A2





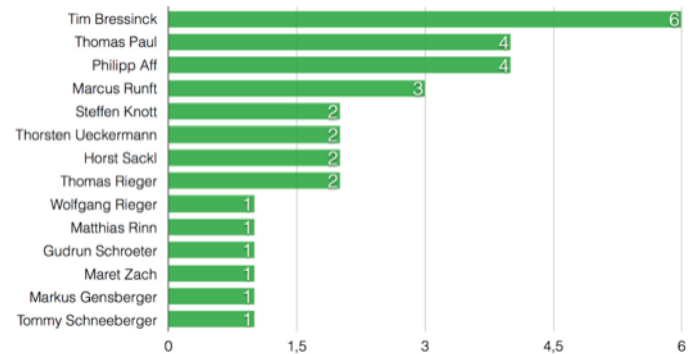


Soll auf einer Youth-Session auch jungen Beginner-Callern die Chance gegeben werden, ein paar Tips zu gestalten?



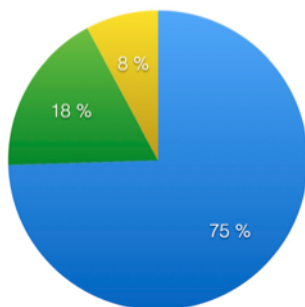
● Ja ● Nein

## Caller-Wünsche

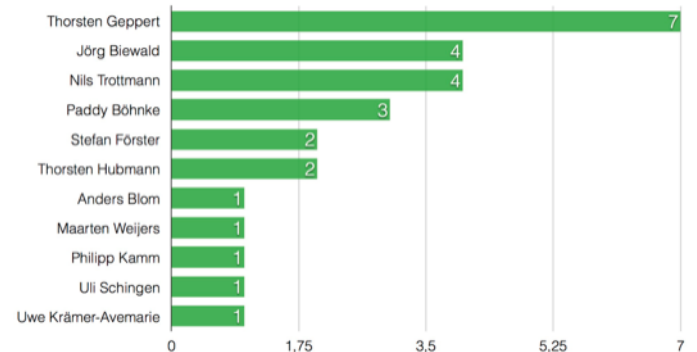


Welche Tanzformen sollen angeboten werden?

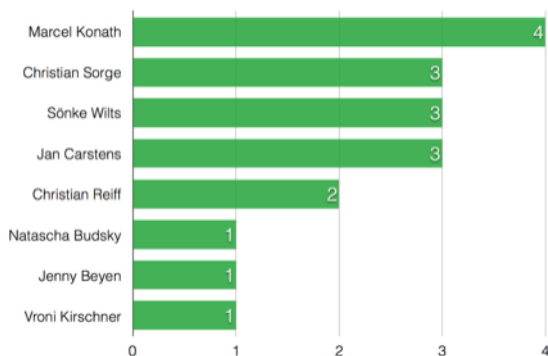
● Square Dance ● Round Dance ● Clogging ● Contra



## Caller-Wünsche



## Welche Beginner-Caller





## 60 Jahre EAASDC

Liebe Lions,  
„Nachwuchs ist da!“ Diese Aussage löst ab einem gewissen Alter gewöhnlich Stolz und große Begeisterung und Faszination aus. Es bedeutet, dass hier etwas „nach wächst“, mit dem man viel Freude haben wird und die Familie oder Gemeinschaft wird größer. Was bei Menschen mit Geburt und Kindern verbunden ist, ist bei einem Square Dance Verein nicht abhängig vom Alter des „Nachwuchs“. Hier können ebenso ältere Menschen Mitglieder dieser Familie werden und das ist auch gut so. Dass wir in unseren Tanzarten alle gemeinsam tanzen und Spaß haben, ist sicher etwas Besonderes an unserem Hobby und das ist auch gut so. Dennoch sollten Jugendliche in unserer Gemeinschaft auch einen zusätzlichen, eigenen Bereich haben, der ihnen die Möglichkeit gibt, sich mit anderen ihrer Altersgruppe auszutauschen, Freundschaften zu schließen und zu tanzen. Deshalb freue ich mich darüber, dass es einen Jugendclub, wie die Lions gibt, der sich darum kümmert und ich wünsche mir, dass dieser Verein noch viel „Nachwuchs“ bekommt. Ebenfalls wünsche ich mir, dass viele Lions zum 60-jährigen Jubiläum der EAASDC, vom 4.-6. Sept. 2015 nach Gelsenkirchen kommen. Es mag sein, dass ein normaler 60-jähriger

**Celebrate**  
with old and new friends  
from all over the world  
**Feiere** mit alten und  
neuen Freunden aus der  
ganzen Welt

**Like never before**  
all our  
danceforms  
and programs  
for 3 days  
**Wie nie**  
zuvor  
mit all unseren  
Tanzarten und  
Programmen,  
3 Tage lang

**Space for 3000 dancer**  
Pplatz für  
3000 Tänzer  
**in 14 halls**

**Great leaders**  
from various countries  
**Tolle Leader**  
aus verschiedenen Ländern

**All you can dance**  
**Tanz Dein Programm**  
Basic - C3b  
Rounds Ph. II - VI  
Clogging Int. - Adv.  
Contra Dances

**Flexible pricing**  
Buy a ticket for one day or even better:  
a three day package ticket!

**Flexible Preise**  
Kauf ein Tages-Ticket oder  
noch besser: das 3-Tages-Ticket

**9 halls** **2 halls** **2 halls** **1 hall**

**60 YEARS EAASDC**

**Fall Round Up 2015**

**4.-6. September**

**Gelsenkirchen**

**Germany**

**EAASDC**

Geburtstag nicht so prickelnd für Jugendliche ist, denn da sind ja viele „alte“ Leute. Nun, auch hier ist es wie beim „Nachwuchs“ von Menschen und Vereinen, es ist nicht unbedingt dasselbe. Es ist der Geburtstag eines Vereines, es wird tolle Angebote geben, sowohl gemeinsame, als auch spezielle Angebote für Jugendliche. Bei der Erstellung des Programms haben wir eine Umfrage unter





Jugendlichen mit einbezogen, genauso wie bei der Auswahl der Caller (auch wenn nicht alle gewünschten Caller zugesagt haben). Alle Infos zur Veranstaltung findet ihr auf unserer Webseite <https://60years.eaasdc.info> oder auf der beigefügten App.

Was ihr davon annehmen möchtet und wo ihr dann tanzt, ist eure Entscheidung, aber dort hinzugehen, ist ein „muss“. Wenn ihr 16 Jahre alt oder jünger seid, dann zahlt ihr keinen Eintritt, dazu gibt es eine Hallenübernachtung für € 5,00 und kostenlosen Shuttle-Bus zu allen Hallen. Also rafft euch auf, überredet eure Freunde und Freundinnen, organisiert Fahrgemeinschaften und nervt eure Eltern bis sie euch dort hinlassen oder noch besser, bringt sie mit. Füllt die Hallen, habt Spaß ohne Ende und zeigt der Welt, dass Square Dance absolut „geil“ ist. Die Voranmeldung läuft schon!

Bis in Gelsenkirchen

Grüße

Wuffi

Wolfgang Daiss - President EAASDC



|               | Pius                          | MS  | A1                                   | A2                             | Specialized / Youth Squares          | C1                      | C2                       | C3a, C3b, C4        | Basic / Intros                        |
|---------------|-------------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------|---------------------------------------|
|               | Emscher-Lippe Halle           | Gesamtschule Berger Feld  |                                      |                                | Turnhalle "Surkampstraße"            | Turnhalle "Vincestraße" | Turnhallen "Tossestraße" |                     | Aula Berger Feld                      |
| Friday        |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 14:00         |                               | Tomas Hedberg   |                                      |                                |                                      | Anne Uebelacker         | Thorsten Scheffer        | C4 Sandie Bryant    |                                       |
| 14:30         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 15:00         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 15:30         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 16:00         | Paul Bristow                  | Sören Lindergard  | Jack Borgström                       | Carsten Nielsen                |                                      | Alexander Wallerer      | Thomas Borowski          | C4 Sandie Bryant    |                                       |
| 16:30         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 17:00         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 17:30         | Maarten Weijers               | Tim Bressinck   | Jens Harms                           | Anne Uebelacker                | Youth Only MS Jack Borgström         | Tomas Hedberg           | Joachim Rührenbeck       | C3a Anders Blom     |                                       |
| 18:00         |                               |   |                                      |                                | Hot Hash Plus Tim Bressinck          |                         |                          |                     |                                       |
| 18:30         |                               |   |                                      |                                |                                      | Thorsten Scheffer       | Edith Heitger            | C3b Thomas Borowski | Basic Alexander Wallerer              |
| 19:00         | Uli Schingen                  | Nostalgic Dave Preskitt & Rudi Pohl   | Paul Bristow                         | Tomas „Doug“ Machalik          | Open Youth A1 Steffen Knott          |                         |                          |                     |                                       |
| 19:30         |                               |   |                                      |                                | Hot Hash MS Steffen Knott            |                         |                          |                     |                                       |
| 20:00         |                               |   |                                      |                                |                                      | Jack Borgström          | Carsten Nielsen          | C3a Anne Uebelacker | Basic Paddy Böhnke                    |
| 20:30         | Tim Bressinck & Tomas Hedberg | Paul Bristow & Sandie Bryant  | Joachim Rührenbeck & Maarten Weijers | Anders Blom & Sören Lindergard |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 21:00         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 21:30         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 22:00         | Afterparty                    |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| Saturday      |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 10:00         |                               |   |                                      |                                | Kids Dance Jens Harms                |                         |                          |                     |                                       |
| 10:30         | Maarten Weijers               | Tomas „Doug“ Machalik   | Dave Preskitt                        | Tim Bressinck                  | Open Youth A2 Anders Blom            | Carsten Nielsen         | Joachim Rührenbeck       | C3a Sandie Bryant   | Basic Paul Bristow & Sören Lindergard |
| 11:00         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 11:30         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 12:00         | Steffen Knott                 | Uli Schingen  | Anne Uebelacker                      | Jack Borgström                 | Progressive Squares Sören Lindergard | Thomas Borowski         | Alexander Wallerer       | C3b Sandie Bryant   | Basic Carsten Nielsen & Tomas Hedberg |
| 12:30         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 13:00         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 13:30         | Dave Preskitt                 | Nostalgic Andreas Macke & Gerhard Kamm  | Tim Bressinck                        | Maarten Weijers                | Next Generation MS MC: Paddy Böhnke  | Joachim Rührenbeck      | Edith Heitger            | C3a Anders Blom     | Intro to Clogging Dani Schell         |
| 14:00         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     | Intro to Round Konrad Märzcke         |
| 14:30         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 15:00         | Sören Lindergard              | Workshop MS Steffen Knott   | Thomas Hedberg                       | Sandie Bryant                  | Open Youth Dance Plus Uli Schingen   | Alexander Wallerer      | Thorsten Scheffer        | C3b Anne Uebelacker | Intro to Contra Hans Krakau           |
| 15:30         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     | Intro to Square Uli Schingen          |
| 16:00         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 16:30         | Anders Blom                   | Jack Borgström  | Paul Bristow                         | Joachim Rührenbeck             | Kids Dance Jens Harms                | Edith Heitger           | Carsten Nielsen          | C3a Thomas Borowski |                                       |
| 17:00         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 17:30         | Break / Pause                 |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 18:00         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 18:30 - 20:00 | Ceremonial Act Festakt        |  |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 20:00 - 22:00 | MS + Round                    |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 22:00         | Afterparty                    |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| Sunday        |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |
| 10:00         | Jack Borgström                | Sören Lindergard  | Carsten Nielsen                      | Tomas Hedberg                  | Intro to Hexagon MS Claus Warnecke   | Thomas Borowski         | Alexander Wallerer       | C3a Anne Uebelacker | Basic Jens Harms                      |
| 11:30         | Maarten Weijers               | Uli Schingen  | Tim Bressinck                        | Paul Bristow                   | Hexagon Dancing Plus Claus Warnecke  | Thorsten Scheffer       | Joachim Rührenbeck       | C3b Sandie Bryant   | Basic Steffen Knott                   |
| 13:00         | Carsten Nielsen               | Farewell Dance MS T. Hedberg, P. Bristow, M. Weijers, S. Bryant                     | Sören Lindergard                     | Tomas „Doug“ Machalik          |                                      |                         |                          | C3a Thomas Borowski |                                       |
| 14:00         |                               |   |                                      |                                |                                      | Jack Borgström          |                          |                     |                                       |
| 14:30         |                               |   |                                      |                                |                                      |                         |                          |                     |                                       |



Anders Blom (S)  
 Jack Borgström (S)  
 Thomas Borowski (D)  
 Paddy Böhnke (D)  
 Tim Bressinck (D)  
 Paul Bristow (GB)  
 Sandie Bryant (USA)  
 Jens Harms (D)  
 Tomas Hedberg (S)  
 Edith Heitger (D)  
 Gerhard Kamm (D)  
 Steffen Knott (D)  
 Sören Lindergard (DK)  
 Tomas "Doug" Machalik (CZ)  
 Andreas Macke (D)  
 Carsten Nielsen (DK)  
 Rudi Pohl (D)  
 Dave Preskitt (USA)  
 Joachim Rührenbeck (D)  
 Thorsten Scheffer (D)  
 Uli Schingen (D)  
 Anne Uebelacker (CAN)  
 Alexander Wallerer (D)  
 Claus Warnecke (D)  
 Maarten Weijers (NL)



## Auf zum Keulen sammeln!

Am 21. Februar war es wieder soweit für das alljährliche Shillelagh Special des gleichnamigen Square Dance Clubs in Erlangen bei Nürnberg. Zum 29. Mal wurde in den Schulen von Erlangen getanzt, gefeiert und gelacht! Zusätzlich zum Clubcaller Alexander Wallerer waren Anders Blom aus Schweden und Thorsten Geppert auf dem Programm, die – wie nicht anders erwartet – eine super Stimmung gemacht haben.

Es kamen ganze 360 Tänzer, aus 97 verschiedenen Clubs, aus 4 verschiedenen Ländern, wobei die am weitesten gereisten aus Tschechien stammten. Das Tanzprogramm bot auch dieses Jahr wieder für jeden Square Dancer Abwechslung: Auf 2 Hallen verteilt wurde alles von Mainstream bis A2 geboten.

Viele Tänzer kamen nicht nur wegen des interessanten Programms, sondern nutzten natürlich die Chance, Thorsten Geppert callen zu hören, der eigentlich derzeit in seiner Rolle als Caller pausiert. Mit seiner langjährigen Erfahrung schaffte Thorsten zusammen mit Anders nicht nur eine tolle Atmosphäre auf die Tanzfläche, sondern meisterte die Zeitüberbrückung während seines Programms mit viel Humor, als die Lautsprecher für einen kurzen Moment versagten.

Natürlich wäre ein Special ohne die vielen, kleinen Helfern nicht möglich gewesen. In diesem Fall muss man nicht nur den Shillelaghs danken sondern auch den Shooting Stars aus Fürth, die dem Freundschaftsclub ausgeholfen haben, damit das Special für alle ein Erfolg wird.

Dieses Jahr mussten die Shillelaghs besonders viel Flexibilität und Sportlichkeit zeigen: Einen Tag vor



der Veranstaltung erfuhren sie, dass die übliche Küche direkt beim Essensverkauf nicht verfügbar und die andere Küche weiter weg war. So durften die fleißigen Helfer jedes Mal mit Kaffee und jeglichem Essen quer durch den Tanzsaal flitzen. Die Tänzer hat das Gott sei Dank nicht aufgehalten, weiter zu tanzen! ☺

Abends zum Grand March kamen nach Aufruf der VIPs traditionell die Grün-Rot verkleideten Shillelagh und Shilleila Tänzer mit Hut und Keulen. Dahinter steckt die Regel, dass sich jeder Gast sein Special-Badge in Form einer Keule ertanzen muss indem er einer der Shillelagh- oder Shilleila-Tänzer im Laufe des Abends zum Tanzen auffordert.

Nach 9 Stunden Tanzprogramm für alle Gäste und noch viel mehr Stunden Helfen vieler Clubmitglieder entstand am Ende ein erfolgreiches Special, das sich gelohnt hat von nah und fern anzureisen! Es hat Spaß gemacht und wir freuen uns alle sehr, nächstes Jahr zum 30. Jubiläum mit den Callern Nils Trottmann und Lorenz Kuhlee wieder zu kommen!

Eure Stefi Völkl







## Vorstellung Rising Generation

Hi Leute!

Im letzten Newsletter habt ihr bereits einen Artikel über das letzte Get-Together der Rising Generation lesen können.

Vom 24.-26. Juli 2015 steht unser diesjähriges Jugendwochenende an und ich möchte euch daran erinnern euch unbedingt noch anzumelden ;-)  
Dort warten drei Tage voller jugendlichem Tanzen, eine Menge Spaß, sowie abwechslungsreiche andere Spiele auf euch. Außerdem viele junge Tänzer, die auf witzige Unterhaltungen und verrückte Ideen hoffen und lange Afterpartys mit einer Menge Gesang für Motivierte.

Auch die Location ändern wir dieses Mal: Es geht nach Oberbernhards-Hilders, in der Nähe von Fulda. Das ist eine Jugendherberge ein wenig abseits anderer Bewohner, wodurch Lautstärke und Platz kein Problem darstellen sollten.

Wer sich noch nicht angemeldet hat, findet eine Anmeldung auf unserer Homepage unter <http://www.risinggeneration.de/flyer.html>. Wir freuen uns über jedes bekannte und jedes neue Gesicht! Für weitere Informationen geht einfach auf unsere Homepage unter <http://www.risinggeneration.de/> oder schreibt uns direkt an [fragen@risinggeneration.de](mailto:fragen@risinggeneration.de).

Ganz liebe Grüße und bis bald in einem Square!

Julia Pelzer

im Namen des Orga-Teams des Get-Togethers



## Rückblick Fall Round Up

Ich bin mit meiner Mutter und Becci zum Fall Round Up gefahren. Es hat ziemlich Spaß gemacht. Die Caller waren auch alle gut. Bei den Youth Squares hätte ich jetzt mehr Youth erwartet, hat aber dennoch Spaß gemacht. Besonders das Hexagon tanzen. Die Halle zum Übernachten war auch ziemlich nah und man konnte da auch ganz gut schlafen. Die Afterparty war auch spaßig. Das am Samstagabend Mainstream und Round im Wechsel getanzt wurde fand ich jetzt nicht so schön, da die, die nur Mainstream tanzen können wie ich, immer darauf warten mussten das der Round zu ende war um wieder tanzen zu können. Aber ansonsten war der Fall Round Up super.

By Melissa





### Petticoat Crystal

Farbe: kräftiges Lions Rot

Länge: 19", 48cm

Fülligkeit: 50Yard, sieht aber fülliger aus.

Der Petticoat ist gebraucht, jedoch in einem Top Zustand. Das Gummi ist etwas schlaff, tausche ich gerne nochmal aus, wenns nicht passt.

Preis: 70€

Kontakt: [tina.koschnitzke@gmail.com](mailto:tina.koschnitzke@gmail.com)



### Flohmarkt

Wenn ihr auch Artikel auf dem Flohmarkt verkaufen wollt, dann schickt mir einfach eine Mail mit dem Bild, Detail, Preis und Kontakt an:  
[secretary@lionsquares.de](mailto:secretary@lionsquares.de)

### T-Shirt

schwarz ungetragen  
Größe: offiziell XL, passt mir aber gut also eher damengröße L.  
Preis: Versandkosten



### Röcke

1. Baumwolle, Savannentiere, 50 cm lang, Preis: 10€
2. Baumwolle, grün mit Kindern, 47 cm lang, Preis: 15€
3. Baumwolle, blau-weiß-rot, 50 cm lang, Preis: 15€

Kontakt:  
[maike\\_tuuli@yahoo.de](mailto:maike_tuuli@yahoo.de)







## 12. FERRIS WHEEL PARTY

Das Special in Wien macht heuer zu Pfingsten das Dutzend voll. Aus diesem Anlass bieten die Vienna Swingers mit Anders Blom einen Top-Caller, perfekt ergänzt von seiner Landsfrau Hanna Tenenbaum. Das verspricht "Swedish Dynamite" hinter dem Mikrofon und beste Stimmung im Square. Gecallt wird in zwei Hallen von Mainstream bis A2, und ein Intro in Wiener Walzer gibt es auch. Bekannt und teilweise legendär sind die Afterpartys.



Ein Trip zum Sightseeing nach Wien ist natürlich ebenfalls zu empfehlen. Bis zum Alter von 15 Jahren ist der Eintritt zur Ferris Wheel Party frei. Näheres unter [www.viennaswingers.at](http://www.viennaswingers.at) und [www.facebook.com/Squarevienna](https://www.facebook.com/Squarevienna)

By Thomas Blaschke

*Anmerkung: Die Ferris Wheel Party ist leider am Pfingstweekende, an welchem der traditionell von den Lions sehr gut besuchte Hummel Dance stattfindet. Aber vielleicht ist für unsere Mitglieder im Süden, dies eine nette Alternative. Und die Vienna Swingers lagen die Lions ausdrücklich zu dieser Veranstaltung sehr herzlich ein!*

By Anni



## THE WORKSHOPPERS - Ein neuer Club in Wien

Österreich hat seit Jahresbeginn einen neuen Club, und der bietet ein neues Konzept. Bei den WorkShoppers steht bei einem Event immer eine bestimmte Figur, Figurengruppe oder Element im Mittelpunkt. Der Caller reizt dabei die Thematik ziemlich aus. Erlaubt ist alles, was Callerlab zulässt. Am Werk sind verschiedene Caller aus dem In- und Ausland, getanzt wird von Mainstream bis C1 - aber immer nur ein Level pro Event. Die Termine richten sich einerseits nach der Verfügbarkeit der Caller, sowie auch nach den Events der Clubs in unmittelbarer Nähe. Denn die WorkShoppers sind ein Zusatz-, kein Konkurrenzangebot. Auf [www.the-workshoppers.at](http://www.the-workshoppers.at) sind die Termine mit allen dazugehörigen Infos übersichtlich aufgelistet. Mal drauf- und in Wien bei den WorkShoppers vorbeischauen.

By Thomas Blaschke

## Stand Video zur Jugendwerbung

Wie sich Einige vielleicht erinnern, wurde letztes Jahr im April vor unserem Clubabend in Kirchheim unter Teck ein Video gedreht, dass zur Werbung in Sportvereinen, Schulen und anderen Orten, wo viele Jugendliche sind, genutzt werden sollte.

Zwischenzeitlich haben uns viele angesprochen, ob die Gerüchte stimmen, dass das Video und alle Daten verschwunden wären, zerstört, versehentlich gelöscht oder was auch immer. Ich habe nachgefragt und wir können euch beruhigen: die Arbeit war nicht umsonst. Es ist alles noch da. Lediglich ein Bearbeitungszwischenschritt war durch einen Rechnerabsturz verloren gegangen, was dazu führte, dass Paddy das Ganze zwei Mal zusammenschneiden musste. Das Video ist fertig. Das, was der Veröffentlichung noch im Wege steht, ist die richtige Verbreitungsform. Das Ganze einfach bei Facebook oder Ähnlichem zu posten ist leider wegen der GEMA nicht möglich. Das Ganze soll demnächst auf der EAA-Homepage zu finden sein. Sobald das online ist, werden wir euch natürlich informieren.

By Annika







## Wann sehen wir uns wieder?

*Die Termine werden von unseren Coordinator ausgewählt, aufgrund des EAASDC Kalenders und ihren Erfahrung in den Regionen. Solltet ihr weitere Special Dances kennen, zu denen ihr mit mehreren Lions fahren werdet, wendet euch entweder direkt an mich ([secretary@lionsquares.de](mailto:secretary@lionsquares.de)) oder die Coordinator eurer Region.*

### 11. April 2015

Student Party in Hamburg Niendorf Basic mit verschiedene norddeutschen Callern; Besonders interessant für Square Dance Neulinge, hier kann man auch schon vor seiner Graduation tanzen, auch erfahrene Tänzer sind aber willkommen. <http://ctn.webph.de/20150411%20Flyer%20Studentparty.pdf>

### 18. April 2015

Happy Birthday der SWINGING PINGUINS LÜBECK e.V. in der Grönau-Halle, Am Torfmoor 1, 23527 Groß Grönau; Level: MS, PL; Caller: Anders Blom MC: Gabriele Grywatz; Die Swinging Pinguins feiern ihren 25. Geburtstag, dieses Special findet nicht jedes Jahr statt, also nutzt die Gelegenheit in Lübeck zu tanzen.

### 25. April 2015

33. Norddeutsches RoundDance Treffen der BUTTERFLIES HAMBURG RDC e.V. in der Stadtteilschule Humboldtstraße, Humboldtstraße 89, 22083 Hamburg; Level: RD; Cuer: Angela Grote und Kolja Froese. Dies ist eine der größeren Round Dance Veranstaltungen im Norden.

### 30. April 2015

TANZ IN DEN MAI der HAMBURGERS SDC e.V. in der Grundschule Nydamer Weg, Nydamer Weg 44, 22145 Hamburg; Level: MS, PL; Caller: Jens Harms; Der Tanz in den Mai gehört in Deutschland seit Jahrhunderten zur Tradition.

### 1.-3. Mai 2015

Schwedische Convention in Jönköping, Schweden mit Robert Millestad, Hunter Keller, Freddie Ekblad, Nils Trottmann, Jon Hansell Nilsson und Carsten Nielsen organisiert von den Buffalo Squares und der SAASDC, mehr Infos unter <http://convention2015.se>

### 15.-17. Mai

45th Annual Round Dance Festival in Rüsselsheim, mehr Infos unter: <http://shakin-tailfeathers.eu/wp-content/uploads/2014/10/ECTA-RDF-2015-Flyer.pdf>

### 23.-25. Mai 2015

Hummel Dance in Hamburg von den Stintfang Square Dancern mit Jack Borgström und Stefan Sidholm

### 30. Mai 2015

18. Cinderella's Party in 09212 Limbach-Oberfr. OT Kändler mit Ulli Hantke, Levev: Basic bis A1

### 13. Juni

30. Streich der 7 Schwaben mit Anders Blom, Uli Schingen und MC Thomas Rieger in Ostfildern-Scharnhausen von MS bis A2. weitere infos unter: <http://reblaeuse.de/flyer/7Schwaben15.pdf>

### 20.-21. Juni 2015

29. Kieler Woche Dance  
Veranstalter: Yellow Rockers Kiel  
Level: MS Plus A1  
Caller: Robert Milestadt und Patrick Böhnke  
Die wohl größte Veranstaltung im ganz hohen Norden lässt sich problemlos mit einem Besuch auf der Kieler Woche kombinieren.

### 04. Juli 2015

8th Dancing with Leo the 1st in 04288 Leipzig – Liebertwolkwitz mit Peter Laubach, Level: MS+Plus

### 24.-26. Juli 2015

IPAC  
Veranstalter: Precolators  
Level: Plus-C4  
Caller: Diverse Caller aus verschiedenen Ländern  
Die IPAC bietet Tänzern die Gelegenheit auch höhere Level auf einer großen Veranstaltung zu tanzen. Daher ist sie nicht nur für norddeutsche Lions interessant.

### 19.-20. September 2015

38. Crazy Dance in Berlin mit Joe Kromer, Level: MS +Plus

### 24. Oktober 2015

14th ECTA Contra Convention, hier kann jeder mittanzen! In 08523 Plauen mit Carol David-Blackman und Hans Krakau, Level: Contra, auch für Einsteiger

### 28. Oktober bis 01. November 2015

Holiday Weekend auf Burg Hohnstein in 01848 Hohnstein mit Ulli Hantke + Anni und Wolfgang Weber, Level: MS+Plus und Round II+III