

Newsletter

Juni 2014



Inhaltsverzeichnis

1. Rückblick auf den Clubabend in Stuttgart
2. Rückblick auf den Jugendtanz
3. Vorstellung des neuen Boards
4. Die Buffalos
5. Rückblick auf den Hummel Dance
6. Eine Geschichte
7. Die Schwedische Convention
8. Andere Jugendorganisationen
9. Unser Bulletin Artikel
10. Wo sehen wir uns wieder?
11. Zu guter Letzt...



Rückblick auf den Clubabend in Stuttgart

Am 6. April 2014 veranstalteten die Lion Squares ihren zweiten Clubabend. Dieser fand in Kirchheim Teck, in der Nähe von Stuttgart, in Zusammenarbeit mit den Häbbie Hibbos statt, bei denen auch Christian Mitglied ist. Da sie sonntags tanzen und Ihr Clubcaller Marcus Runft auch sehr gut für Jugendveranstaltung geeignet ist, kam die Idee auf einen gemeinsamen Clubabend zu veranstalten. Damit sich die Anreise auch für Mitglieder aus der weiteren Umgebung lohnt, haben wir uns für einen fünfstündigen Clubabend entschieden und Thomas Rieger als Caller dazu geholt. Außerdem kamen einige Gastcaller zum Einsatz. Jeder Tänzer sollte sich sowohl in das Gästebuch der Lion Squares (115 eingetragene Gäste), als auch in das Gästebuch der Häbbie Hibbos (111 eingetragene Gäste) eintragen. Aufgrund der abweichenden Zahlen, schlug Marcus vor 226 Gäste zu begrüßen. Wir freuen uns, dass uns auch einige junge Square Dancer besucht haben, die (noch) nicht bei den Lion Squares Mitglied sind.

Getanzt wurde zunächst Mainstream und dazwischen jeder dritte Tipp Plus. Um auch bei den Square-Dance-Neulingen bekannt zu werden, haben wir nach dem Buffet Basic und Mainstream im Wechsel angeboten. Nicht nur Marcus, Thomas und die Gastcaller haben für gute Stimmung gesorgt. Wie es bei Square-Dance-Veranstaltungen mit vielen jungen Tänzern üblich ist, haben auch die Tänzer mit der Choreographie dazu beigetragen, wenn alle direkt auf der Homeposition angekommen sind. Wir hatten auch viel Spaß damit, mit dem Partner die Plätze zu tauschen oder sogar mit den Paaren zwischen den Squares zu wechseln.

Wir möchten uns recht herzlich bei den Häbbie Hibbos für die Zusammenarbeit bedanken. Vielen Dank auch an alle anderen Helfer, an alle, die einen Beitrag zum Buffet geleistet haben, an Anni, die für uns den Flyer gemacht hat und an unsere Präsidentin Annika. Trotz der großen Entfernung, ist sie zum Clubabend angereist.

Unser Clubabend bot eine gute Gelegenheit für das Jugendteam der EAASDC einen Werbefilm zu drehen. Zwei Stunden bevor der Clubabend begann, haben wir einen Film mit zwei Squares mit jungen Tänzern gedreht.

by Tobi



Der Jugendtanz 2014 in Berlin

Der Jugendtanz 2014, unser 5. Jugendtanz, fing wie jedes Mal am Freitag mit dem Anreisen der Tänzer an. Diesmal haben wir in einem Naturfreundehaus bei Berlin getanzt.

Nach der Begrüßung haben wir unser kleines Buffet geplündert, bevor es dann mit dem Tanzen losging, bei dem uns unsere beiden Thomas' eingeheizt haben.

Da die Naturfreunde auch beim Bau des Hauses die Natur nicht beeinflussen wollten, war der Boden leider etwas schief, was während des Tanzens für den ein oder anderen Lacher gesorgt hat.

Aber es hatte die ideale Größe für uns 31 Tänzer/Caller und wurde von unserer Tina schön ausgewählt, die trotz ihres Geburtstages da war. Ein Ständchen in Ehren gab's natürlich auch für sie und eine kleinen Aufmerksamkeit, weil sie und Marco tatsächlich bis jetzt bei jedem Jugendtanz dabei waren, genauso wie beim Wandern im Harz.

Es war toll zu sehen, dass es sowohl „alte Hasen“, als auch Frischgraduierte zu unserem Jugendtanz gezogen hat, besonders ist hier natürlich Victor zu erwähnen, der 16-jährige Tänzer, der ganz aus Russland angereist war. Und er hatte sogar einen Singing Call mit im Gepäck, mit dem er uns am Samstagabend besang.

Tagsüber am Samstag wurde es sogar wieder so schön, dass wir draußen tanzen konnten, denn nach dem langen Sitzen bei der JHV war jedem danach. Und diesmal wurden auf der After-Party auch ein paar Spiele zum Kennenlernen gespielt, denn es kannte nicht jeder jeden. Aber jetzt schon. Und die Organisation des Hauses und des Essens hat wieder wunderbar funktioniert, sodass alle Tänzer am Sonntagmittag zwar müde, aber glücklich wieder nach Hause fahren mussten.

Leider war dies mein letzter Jugendtanz. Er war wie immer schön und ich werde es sehr vermissen. Ich wünsch euch allen aber natürlich weiterhin sehr viel Spaß und Erfolg für die Zukünftigen.

See ya in a Square
by Cornelia/Conny



Vielen Dank den Organisatoren des Specials "Jugendtanz". Alles war einfach toll! Wir haben schoene Zeit zusammen gehabt, die Atmosphäre war wunderbar und freundlich. Ich habe sehr viel fuer mich und fuer unseren Club in Kaliningrad gelernt. Besonders moechte ich mich Cordi und Tina bedanken - fuer die Gastfreundlichkeit, fuer die Einladung. Mir hat es so gut gefallen, mit Profis-Caller zu tanzen. Und sehr wichtig war auch Unterhaltung, ich habe viele neue Freunde gefunden. Ich warte schon auf neues Treffen naechstes Jahr!
by Victor

Das Board stellt sich vor:

President



Annika Saeftel

1991 in der Nähe von München geboren und dort auch aufgewachsen, studiere ich im Moment Bauingenieurwesen in Braunschweig. Da meine Eltern auch beide tanzen, bin ich ein typisches Square-Dance- Kind und war schon von klein auf immer mit. Ich wollte schon früh das Tanzen lernen. 2003 fand sich eine Class an der ich teilnehmen konnte, sodass ich 2004 graduiert wurde. Im Moment versuche ich mich manchmal daran C1 zu tanzen. Bei den Lions bin ich fast von Anfang an dabei und war auch schon mal zwei Jahre lang Coordinator. Nun bin ich zum dritten Mal zum President gewählt und freue mich auf ein weiteres Jahr mit den Lions!

Vice-President



Bianca Schnitger

1989 wurde ich in Hagen geboren und habe schon immer getanzt. Angefangen hat es als Mariechen im Karneval. Aber auch in einer Standard- Latein-Formation war ich lange Zeit dabei, wobei ich auch eine Leidenschaft für Salsa entwickelt habe. 2002 habe ich Square Dance für mich und meine Mama entdeckt. 2005 folgte dann die +Class und seitdem tanze ich immer mal in Deutschland rum ;o) Die Lion Squares sind mein Heimatclub, den ich seit 3 Jahren als Vice-President unterstützen darf ... Wenn ich nicht in der Square Dance Welt unterwegs bin, bin ich Zumba- und ZumbaGold Instructor, betreue eine Showtanzgruppe und arbeite als Schlosser bzw Industriemechanikerin ;) Ich freue mich auf den nächsten Square mit euch.....

Treasurer



Lisa Eberle

Mit meinen 27 Jahren gehöre ich zu den Älteren bei uns im Club, aber dennoch bin ich voller Elan und Tatendrang. Mir gefällt die Idee sehr gut junge Square Dancer zusammenzubringen und deshalb bin ich früh den Lions beigetreten.

Wie viele von uns bin ich mit Square Dance aufgewachsen und begann 2003 eine MS Class. Da ich Kopfarbeit liebe, habe ich mich Schritt für Schritt in neue Level vorgewagt und mache mittlerweile gelegentlich C1 Squares unsicher. Im Vordergrund beim Square Dance stehen für mich jedoch die kulturübergreifende Freundschaft und der Spaß am Tanzen und das kann man in jedem Level und auch in vielen Ländern genießen. Wenn ich nicht beim Tanzen unterwegs bin, findet man mich bei meiner Arbeit als Projektleiterin in München oder in den schönen Bergen rund um Rosenheim.

Auf eine wunderbare Tanzsaison mit vielen Specials, viel Spaß und (neuen) Freundschaften!

Secretary



Ann-Kristin Lompa

Als eines der Gründungsmitglieder der Lions, bin ich sehr stolz seit einem Jahr auch wieder aktiv im Vorstand mitarbeiten zu dürfen. Besonders beim Lesen des Newsletters wünsche ich euch jetzt schon viel Spaß ;-)

Seit meiner Graduation sind nun schon 16 Jahren vergangen, in denen ich nicht nur stets gerne getanzt, sondern auch viele wunderbare Freundschaften geknüpft habe. Ursprünglich komme ich aus dem schönen Hamburg, wohne aber meines Studiums zur Liebe zur Zeit in Bad Honnef am Rhein. Wie schon meine Mutter bin ich Mitglied bei den Stintfang Square Dancers Hamburg e.V. und - wie ihr nun richtig schließt - bereits seit meiner Geburt 1988 mit dem Square Dance Virus befallen ;-)

See you in a Square

Das Board stellt sich vor:

Coordinator-Ost



Tina Koschnitzke

Mein Name ist Tina Koschnitzke, ich bin 25 Jahre alt und tanze nun schon 15 Jahre. Ich wohne in Berlin und vertrete als Coordinator Ost die Jugend. Aufgewachsen bin ich in Hamburg und kenne den Norden sehr gut, doch fürs Tanzen reise ich weit umher. Wenn ich mal nicht gerade beim Tanzen bin, dann bin ich in der Uni oder bei meinen Pferden anzutreffen.

Coordinator-Süd



Mario Esser

Mein Name ist Mario Esser und ich wurde am 14.04.1987 geboren. Ich bin gelernter Dachdecker und arbeite momentan in Würzburg. Tanze seit 2009 Mainstream und wurde bei den Crossing Creeks Leverkusen graduiert, habe kurze Zeit später Plus gelernt. Inzwischen tanze ich auch C1, da ich die Herausforderung suche: Aber der Spaß darf nie zu kurz kommen!!! Ich bin jetzt schon seit 5 Jahren Coordinator und ich mache den Job aus Leidenschaft gern. Ich organisiere gerne Jugendtanzwochenenden und setze mich für die Jugend von heute ein.

Ich werde mich weiterhin mit voller Begeisterung für die Lions einsetzen!!

Bin aber für jede Idee und für jeden Vorschlag dankbar !

Bis bald in in eine Square.

Coordinator-West



Jean Luc

Durch meine 19 Jahre bin ich das im Moment jüngste Boardmitglied, will mich aber dennoch sehr gut einbringen. Dabei kann ich auf gute Erfahrungen aus anderen Vereinen zurückgreifen, da ich dort ebenfalls schon verantwortungsvolle Positionen einnahm. Ich tanze inzwischen seit knapp 10 Jahren bis hin zu A2. Wenn ihr mich beim Tanzen seht, werdet ihr mich zügig erkennen, da ich so gut wie immer einen Hut oder eine Mütze trage.

In meinem Leben neben dem Tanzen gehe ich zur Schule und werde im nächsten Jahr mein Abitur machen.

Bis bald mal in einem Square :)

Coordinator-Nord



Maike Kubert

Moin Moin!

Mein Name ist Maike Kubert, ich bin 22 Jahre alt und wurde 2003 graduiert. Inzwischen tanze ich bis A1 und versuche in nächster Zeit einige Clubs zu besuchen bei denen ich bisher selten oder nie war. Ich komme zwar ursprünglich aus der Nähe von Hamburg, studiere aber momentan Architektur in Lübeck. Da ich bereits auf 4 Jugendtänzen der Lions dabei war ist es jetzt an der Zeit sich in den Club aktiv einzubringen. Deswegen habe ich mich als Coordinator Nord wählen lassen.

Ich freue mich auf viele schöne Specials und Clubabende mit euch!

See you in Square

Die Buffalos

Viele von euch haben ja bestimmt schon von den Buffalo Squares aus Schweden gehört, dem anderen offiziellen Jugendclub in Europa. Und unserem Vorbild. Denn die Buffalos gibt es seit 1994. In der Nähe von Stockholm wurden zu Beginn der 90er Jugendtänze ausgerichtet, und nachdem die Organisatoren keine Lust mehr hatten, haben junge Tänzer das Zepter in die Hand genommen und die Buffalo Squares gegründet.



Diese haben mit der SAASDC (dem schwedischen Dachverband) die Absprache, dass alle Mitglieder einen Mutterverein haben müssen, damit diese regelmäßig tanzen gehen. Und so gibt es in der SAASDC zwar die Sparte „Jugendclub“, allerdings müssen die Buffalos keinen Beitrag bezahlen. Denn die SAASDC kann sich dadurch „jugendfördernd“ nennen und Spenden erhalten.

Im Vergleich zu Deutschland gibt es natürlich weniger Square Dancer, somit auch weniger Jugendliche. Hinzu kommt aber leider, dass die schwedischen Clubs im Allgemeinen Nachwuchsprobleme haben, somit auch die Buffalos.

Derzeit sind sie aber wieder 44 Mitglieder. Dies ist auch der vielen Werbung zu verdanken.

Denn sie haben 2x jährlich einen Jugendtanz, und wann immer sich die Gelegenheit bietet, machen sie an dessen Samstagmorgen Vortanztermine, damit mehr Schweden Square Dance kennenlernen. Denn wenn sich eh schon viele Jugendliche versammeln, muss man die Chance ja nutzen. Dadurch haben sie es auch geschafft, einen „Speedkurs“ für Jugendliche anzubieten, wodurch sie wieder mehrere Mitglieder gewinnen konnten. Weitere sind in Planung.

Die Jugendtänze der Buffalos sind, genauso wie bei uns, an wechselnden Orten, damit jeder mal einen kurzen Anfahrtsweg hat. Und trotz der geringen Mitgliederzahl muss man sagen, sind immer viele Buffalos bei den Jugendtänzen, hier kennt wirklich fast jeder jeden.

Die Specials laufen im Großen und Ganzen ähnlich ab wie bei uns, es wird Wert auf gemeinsame Essen gelegt, das Tanzen steht da aber ungefähr genauso im Vordergrund wie die After-Parties. Und die sind legendär. Zumindest die, an denen ich selbst in den Jahren 05/06 teilnehmen durfte. Es wird viel getrunken (sind halt Schweden), gespielt, Karaoke gesungen und gelacht, die Unterbringungen sind hier meist etwas einfacher, alle schlafen in einem Raum, egal welchen Alters oder welchen Geschlechts. Und egal wie viel Platz. Aber auch bei anderen Specials haben die Buffalos häufig ihre eigenen Schlafräume, damit die anderen Tänzer nicht so lange wach bleiben müssen. Die größte Verantwortung haben die Buffalos gerade erst jetzt auf sich genommen, denn sie sind die Ausrichter der National Swedish Convention im Jahr 2015 in Jönköping! Das heißt, dass sie mit Unterstützung der SAASDC die größte Veranstaltung in Schweden ausrichten dürfen.

Und da wir ja alle die gleiche Idee im Herzen haben, würden wir uns alle freuen, wenn so viele Lions wie möglich im nächsten Jahr am 1. Maiwochenende nach Schweden aufbrechen würden, damit die Buffalos und die Lions endlich mal zusammen feiern und Spaß haben können. Achja, und tanzen 😊

In diesem Sinne

Kram (Yellow Rock)

Conny



Hummel, Hummel, Was?

Dieses Jahr ging es zum ersten Mal in den hohen Norden Deutschlands zum Square Dancing: zum Hummel Dance der Stingfang Square Dancers in Hamburg! Durch andere Tanzfreunde haben wir schon öfters von dieser Veranstaltung gehört und selbst meine Eltern haben lange Zeit vor meiner Geburt schon dort getanzt. So haben wir uns überreden lassen und sind das erste Juni-Wochenende nach Hamburg gefahren.



Neben der großen Vorfreude auf das tolle Tanzprogramm stand auch eine kleine „heiße“ Hürde vor allen Hummel-Tänzern. Für das ganze Wochenende war ein superheißes und sommerliches Wetter angesagt! Dies hat die ca. 466 Tänzer aus 110 verschiedenen Square Dance Clubs und 5 Ländern (Deutschland, Schweiz, Dänemark, Schweden, USA) jedoch nicht davon abgehalten, von nah und fern zu kommen und sich die Sohlen von den Schuhen zu tanzen. Respekt an alle Männer mit ihren langen Hemden und alle Frauen mit ihren dicken Petticoats. Gott sei Dank standen Duschen in den Umkleiden zur Verfügung, in die man sich samt Kleidung am liebsten nach jedem Tipp drunter gestellt hätte!



Das Programm enthielt viel Abwechslung verteilt auf 2 Hallen, das sich von Mainstream bis A2 erstreckte. Die Gastcaller Jet Roberts aus den Vereinigten Staaten und Thomas Hedberg aus Schweden haben zusammen mit den Clubcallern Thorsten Ueckermann und Ilona Aioldi sehr interessante und zum Teil neuartige Tanzkombinationen in allen Levels geboten. Dies hatte allerdings zur Folge, dass auch langjährige Tänzer wie ich gerne den Square beim Mainstream geschmissen haben, wenn geratscht statt aufgepasst wurde. ☺

Neu für uns waren auch die Essenspausen mit Buffet, die im Preis inbegriffen waren. Da konnte man uns „Hummel-Anfänger“ mit kleinen, mitgebrachten Tellern, von den „Hummel-Oldies“ mit zum Teil großen Tupperware Tablets schnell unterscheiden. Das war auf jeden Fall ein Punkt, was wir nächstes Mal anders machen werden: Größere Teller für all das leckere Essen!

Zuletzt muss noch erwähnt werden, dass wir auch in die Historie eingeweiht wurden, die hinter dem Namen „Hummel Dance“ steckt. Vor vielen Jahren gab es den berühmten Wasserträger „Johann Wilhelm Bentz“ in Hamburg, der die Bewohner mit Wasser versorgte. Die Hamburger Straßenkinder liefen dem schlechtgelaunten Wasserträger gerne hinterher und verspotteten ihn mit dem Sprichwort „Hummel, Hummel“. Da sich dieser aufgrund der schweren Eimer auf den Schultern aber nur schlecht wehren konnte, antwortete er nur mit „Mors, Mors“, was so viel heißt wie „Leck mich am Arsch“. Heutzutage ist „Hummel, Hummel“ - „Mors, Mors“ ein traditioneller Hamburger Gruß. Auf dem Bild seht ihr meine Version des heutigen „Hans Hummels“ (statt Wasser bringt er den Frauen Handtaschen). ☺



Abschließend ist zu sagen, dass uns das Wochenende sehr gut gefallen hat. Die Gastgeber haben uns alle freundlich empfangen und trotz des vielen Schwitzens fuhren wir mit guten Erinnerungen in die geliebte Heimat Bayern zurück! Falls möglich, kommen wir auch gerne 2015 wieder!

Bis dahin:

Hummel, Hummel!

Eure Stefi Völkl (mit Roland Christian)

Der Hummel Dance 2014 in Hamburg

Der Hummel Dance in Hamburg war wie immer ein voller Erfolg - nicht nur für die Stintfänger, sondern auch für die Lions. Denn außer ca. 40 „alten“ Mitgliedern, durften wir auch 11 neue Mitglieder in unseren Reihen begrüßen! Ein großes Dankeschön an alle, die da waren!

Gastcaller waren in diesem Jahr Thomas Hedberg aus Schweden und Jet Roberts aus den USA, die selbst in den unteren Levels die einfachsten Figuren so ideenreich kombiniert haben, dass uns die Köpfe rauchten. Soweit sie dies auf Grund der Hitze nicht sowieso schon taten ;-)

Ein besonderes Highlight war, dass am Samstag vor Tanzbeginn ein Team des NDR Fernsehens vorbei schaute und ein Square die traditionelle Begrüßung „Guten Abend Hamburg“ und die Wetteransage des Hamburg Journals aufnehmen durfte (07.06.2014, Hamburg Journal, NDR Fernsehen, 19.30 Uhr). Leider ist der Beitrag in der Mediathek nicht mehr zugänglich. Nächstes Jahr werden übrigens Jack Borgström und Steffan Sidholm callen, natürlich an Pfingsten...

by Anni



Eine Geschichte

Auf dem Hummel Dance in Hamburg ereignete sich folgende Geschichte, die ich gerne mit euch teilen möchte:

Eine Tänzerin stelle sich mit ihrer Partnerin - wie im Square Dance üblich - in einen noch nicht vollständigen Square. In diesem stand bereits mindestens ein Lions Mitglied. Dieses drehte sich beim Anblick der Frau zum Partner und sagte dann hörbar „Oh nein, die schon wieder...“.

Ich kann verstehen, dass es mit verschiedenen Tänzern nicht immer gleich viel Spaß macht zu tanzen, und für alle Beteiligten ist es dann sicher am besten diesen Situationen aus dem Weg zu gehen. Manchmal geht das aber nicht und dann muss man eben in den „sauren Apfel beißen“. Beim nächsten Mal stellt man sich eben wo anders auf. Man sollte nur durch sein Verhalten niemanden verletzen.

Und für die besagte Frau war es eine furchtbare Erfahrung so abgelehnt zu werden, so sehr dass sie im Affekt sogar daran dachte mit Square Dance aufzuhören. Sicher war es von unsrem Mitglied keine böse Absicht diesen Gefühlsausbruch zu verursachen, aber es hat die Frau wohl schwer getroffen. Und bedurfte viel gutes Zureden sie von der Einmaligkeit des Erlebten zu überzeugen.

Ich möchte uns alle daran erinnern, dass Square Dance sehr viel mit Toleranz zu tun hat: jeder von uns ist anders und jeder hat seine Stärken und Schwächen. Lasst uns diese Vielfalt genießen und niemanden ausgrenzen. Denn auch das ist ein Teil des Square Dance Gedankens!

by Anni

Die schwedische Convention

Wie Conny in ihrem Bericht über die Buffalos bereits geschrieben hat, haben wir während des Hummel Dances erfahren, dass die Buffalos die nächste Swedish Convention ausrichten. Leider findet diese genau an dem Wochenende statt, an dem wir unseren Jugendtanz geplant hatten – 1. bis 3. Mai 2015. Da wir die Buffaloes jedoch gerne unterstützen möchten und das geplante Haus an diesem Wochenende doch schon ausgebucht war, haben wir uns überlegt den Jugendtanz zu verschieben und zusätzlich eine gemeinsame Fahrt nach Schweden zu organisieren.

Das ist natürlich alles noch in der Planung und sobald wir weitere Informationen haben, werden wir das natürlich schnellstmöglich an euch weiterleiten! Sollte allerdings jemand von euch einen Busfahrer oder ein Unternehmen kennen, das uns sponsern möchte, dann meldet euch doch bitte bei mir.

by Anni



Andere Jugendorganisationen

Da wir ja bereits mehrere gelungene Kooperationen mit verschiedenen Unterstützern der Jugend hatten oder planen, wie zum Beispiel jetzt mit den Buffalos oder das Jugendcamp in Siegburg, möchten wir noch mal dazu aufrufen diese Kontakte zu fördern. Bitte gebt immer gerne unsere Kontaktdaten weiter oder informiert uns über Gruppen zu denen ihr Kontakt habt. Wir freuen uns auf viele lustige und interessante Projekte.

by Anni



Rumors and facts regarding the Lions Gerüchte und Fakten über die Lions Annika Saefel, President Lion Squares Germany

Dear Dancers,

today I would like to talk to you speaking in my position as President of the Lion Squares Germany. For a little more than a year now, we are a member of the EAASDC. First of all we would like to thank for the admission! Our special thanks go to the people who supported us vigorously on this occasion. Big thanks to all the dancers who welcomed us very warmly. We are glad to belong to this big family finally!

Following I would like to clarify a few small misapprehensions about the Lion Squares Germany which seem to stick around:

1. We are not a club from Brunswick

In spite of the lion in the logo our club is not located in Brunswick. The fact that I as the President live in Brunswick at the moment and therefore my residence is listed as a contact address, seems to have fuelled this rumor additionally.

2. Neither are we a club from Hamburg

Even if our founding members come from Hamburg or the surrounding area, our club has spread out a lot in the meantime. At the moment more than 110 Lions are dancing from Rosenheim to Kiel and from Cologne to Berlin right through all parts of the Square-Dancing-Scene. Recently we were also joined by young dancers from Austria and Russia :-). Therefore we can truly say: „We are a youth club with members living all across Germany, coming from all regions and the idea spreads constantly“

Liebe Tänzer,

ich möchte mich an dieser Stelle in meiner Position als Präsident der Lion Squares Germany zu Worte melden. Seit gut einem Jahr sind wir Mitglied in der EAASDC. Zunächst möchten wir uns ganz herzlich für die Aufnahme bedanken! Unser Dank gilt besonders den Leuten, die uns hierbei tatkräftig unterstützt haben. Großer Dank gilt auch allen Tänzern, die uns sehr herzlich willkommen geheißen haben. Wir freuen uns nun endlich auch zu dieser großen Familie zu gehören!

Nachfolgend möchte ich gerne ein paar kleine Irrtümer über die Lion Squares Germany aufklären, die sich hartnäckig halten:

1. Wir sind kein Braunschweiger Club

Auch wenn der Löwe im Logo es vermuten lässt, ist unser Club nicht in Braunschweig beheimatet. Dass ich als Präsident im Moment in Braunschweig wohne und somit meine Adresse bei unseren Kontakten angegeben ist, hat dieses Gerücht scheinbar zusätzlich befeuert.

2. Wir sind auch kein Hamburger Club

Auch wenn unsere Gründungsmitglieder aus Hamburg oder dem näheren Umfeld stammen, hat sich unser Club doch mittlerweile sehr ausbreitet. Im Moment tanzen über 110 Lions von Rosenheim bis Kiel und von Köln bis nach Berlin durch die Square-Dance-Szene. Ganz neu haben wir auch Mitglieder aus Österreich und Russland :-). Wir können also mit Fug und Recht behaupten: „Wir sind ein deutschlandweiter Jugendclub mit Mitgliedern aus allen Regionen und die Idee verbreitet sich ständig weiter“

ing a little faster with a few extra twirls and similar stuff or simply wants to get to know the youngsters living in the region, is very welcome!

I hope this will provide some clarity :-)

Now that I have spoken quite a lot about what we are not and what we are not doing, you might wonder: what do the Lions actually do?

In short, we are the first and up to now the only youth club in Germany. Our members are distributed everywhere in the country. Above all we form a network, so that everyone can see: I am not alone and there are many other teenagers and young adults who have fun in Square Dancing. We try to meet as often as possible at different events to dance together. For this purpose we also organize carpools or similar things to help our members to participate.

Among other activities, we are part of EAASDC's recently founded youth team which has taken up its work last year. Now the first activities will take place and we are curious for the results!

Furthermore we are involved in the youth camp 2014 in Siegburg themed "53721 deins". On this occasion, there will be Square Dance and Clogging Workshops for the participants.

And then of course there are our own events: the already mentioned youth dance once a year and of course our public club nights that you are all invited to join!

You can find topical information about our activities e.g. in the event calendar of the EAASDC. See you in a Square!

Flohmarkt: Zu verkaufen
Hilton AC 201
Box Peavey 300 Watt
Interactive Vokal Harmony
250 SD - Platten
Tel. 02234 - 271754 Richard Gotzens

was flotterem Tanzen mit ein paar extra Twirls und Ähnlichem hat oder einfach mal die Jugendlichen aus der eigenen Region kennenlernen will, ist uns herzlich willkommen!

Ich hoffe das schafft etwas Klarheit :-)

Nachdem ich nun so viel darüber gesprochen habe, was wir alles nicht sind und machen, stellt sich natürlich die Frage: was tun die Lions eigentlich so?

Also kurz zusammengefasst, sind wir der erste und bisher einzige Jugendclub in Deutschland. Unsere Mitglieder sind überall im Land verteilt. Vor allem bilden wir ein Netzwerk, sodass jeder sieht: ich bin nicht alleine und es gibt viele andere Jugendliche und junge Erwachsene, die Spaß am Tanzen haben. Wir versuchen uns auf möglichst vielen Veranstaltungen zu treffen und gemeinsam zu tanzen. Zu diesem Zweck organisieren wir auch Fahrgemeinschaften und Ähnliches um unseren Mitgliedern die Teilnahme zu ermöglichen.

Unter anderem sind wir in dem neu gegründeten Jugendteam der EAASDC vertreten, welches letztes Jahr seine Arbeit aufgenommen hat. Nun stehen die ersten Aktionen an und wir sind auf die Ergebnisse gespannt!

Auch am Jugendcamp 2014 in Siegburg unter dem Motto „53721 deins“ sind wir beteiligt. Hierbei wird es Square Dance und Clogging Workshops für die Teilnehmer geben.

Und dann gibt es natürlich noch, die von uns organisierten Veranstaltungen: den bereits erwähnten jährlicher Jugendtanz und natürlich unsere öffentlichen Clubabende, zu denen ich euch alle herzlich einladen möchte!

Aktuelle Informationen zu unseren Veranstaltungen findet ihr z.B. im EAASDC Event-Kalender.

Hoffentlich bis bald in einem Square!

3. We do not try to pinch members from other clubs

Sometimes we are accused of poaching members from other clubs. This is not our aim! Our club contribution amounts to 12 € per year. This should be manageable even in addition to other club contributions. Most of our members are still active in their home club. Some, who are only visiting very few special dances per year, due to restrictions in their time and maybe also finances arising from studying or doing an apprenticeship, are only members in our club, this is true. However, these cases are rather an exception. Also keep in mind that these people would otherwise probably be lost for the Square Dancing world completely or at least wouldn't be active club members anywhere. As I mentioned before: our aim is not to poach any members from other clubs. Our goal is rather to bring together the youth and to build a network.

4. Our Club Nights are not only for the Youth

We have got a youth dance (a whole weekend) that is only for teenagers and young adults between 14 and 30 years. This takes place once a year at varying places. In addition, there are PUBLIC club nights. These take place at least once a year (rather more often) also at varying places. The first two have taken place in Hamburg and Stuttgart and were a great success. We enjoyed welcoming 87 respectively 121 guests! These events are regular „Special Club Nights“. This means: everybody is very welcome and we are glad to have many guests! Of course it is our ambition to attract as many young dancers as possible. Nevertheless whoever has fun dancing

3. Wir versuchen nicht anderen Clubs die Mitglieder zu klauen

Ab und zu wird uns vorgeworfen, wir würden Mitglieder aus anderen Clubs abwerben. Das ist nicht unser Ziel! Unser Clubbeitrag beträgt 12 € im Jahr. Das sollte auch zusätzlich zu weiteren Clubbeiträgen tragbar sein. Die meisten unserer Mitglieder sind weiterhin in ihrem Heimatclub aktiv. Einige wenige, die wirklich nur noch zu vereinzelten Specials fahren, weil sie mit Studium oder Ausbildung zeitlich und vielleicht auch finanziell ausgelastet sind, sind nur bei uns Mitglied, das stimmt. Diese Fälle stellen aber eher die Ausnahme dar. Und man sollte nicht vergessen: diese Leute würden sonst vermutlich der Square Dance Welt ganz verloren gehen oder zumindest nicht mehr aktiv in einem Club mitwirken. Wie gesagt: der Plan besteht nicht darin Mitglieder abzuwerben. Unser Anliegen besteht vielmehr darin die Jugend zusammenzuführen und ein Netzwerk zu bilden.

4. Unser Clubabende sind nicht nur für die Jugend

Wir haben unseren Jugendtanz (ein ganzes Freizeit-Wochenende) der wirklich nur für Jugendliche und junge Erwachsene zwischen 14 und 30 Jahren ist. Dieser findet einmal im Jahr an wechselnden Orten statt. Zusätzlich gibt es ÖFFENTLICHE Clubabende. Diese finden mindestens einmal im Jahr (eher häufiger) ebenfalls an wechselnden Orten statt. Die ersten beiden haben in Hamburg und Stuttgart stattgefunden und waren ein voller Erfolg. Wir waren froh 87 bzw. 121 Gäste begrüßen zu dürfen! Diese Veranstaltungen sind ganz normale „Special Club Nights“. Das heißt: Jeder ist herzlich willkommen und wir freuen uns über viele Gäste! Natürlich ist es unser Ziel möglichst viele junge Tänzer anzulocken, aber wer Spaß an et-

Wir im Bulletin

im Mai 2014

Wo sehen wir uns wieder?

11.-13. Juli

European Convention in Ikast, Dänemark mit diversen Callern unter anderem James Wyatt, Stefan Förster und Paddy Böhnke, und diversen Leveln, mehr Informationen unter:

<http://europeanconvention2014.dk>

29.-31. August

Fall Round Up in Schwäbisch Hall bei den Schwäbisch Sweethearts SDC e.V., mehr

Informationen unter: <http://fallroundup2014.de>

10.-12. Oktober

Pader Rodeo in Altenbeken mit Jerry Story, Ingvar Pettersson und Thorsten Geppert, Mainstream bis A2 bei den Pader Jumpers e.V., dies ist immer eine sehr gelungene Veranstaltung bei der wir im vergangenen Jahr mit ca. 35 Lions dabei waren. Aber ACHTUNG: Es ist bereits ausgebucht, und eine Teilnahme ist nur mit Voranmeldung möglich!

15. November

3. Jugend-Special in Stuttgart mit Ulli Schingen und Thomas Rieger, Mainstream und mehr, mehr Informationen unter: [Flyer Jugendspecial](#)

13.-15. März

Spring Jamboree in Hochheim organisiert von den Kuntry Kuzins SDC e.V mit diversen Callern und Leveln, nähere Informationen unter:

<http://jamboree-2015.de>

1.-3. Mai 2015

Schwedische Convention in Jonköping, Schweden mit Robert Millestad, Hunter Keller, Freddie Ekblad, Nils Trottmann, Jon Hansell Nilsson und Carsten Nielsen organisiert von den Buffalo Squares und der SAASDC, mehr Informationen unter <http://convention2015.se>

23.-25. Mai 2015

Hummel Dance in Hamburg von den Stintfang Square Dancern mit Jack Borgström und Stefan Sidholm.





Herzlich Willkommen

Hallo lieber Besucher oder lieber Clubmitglied, wir hoffen hier eine Fläche gefunden zu haben, auf die wir ein paar Worte mit den neuesten Informationen rund um Square Dance schreiben können.

Hier gibt es natürlich Bilder von Ihren Veranstaltungen aus der Vergangenheit und es gibt Termine für noch bessere Veranstaltungen in der Zukunft.

Wir hoffen diese Bilder und wir freuen uns auf den nächsten Tag mit dir!!!

Wer sind wir?
 Wir sind ein Verein, der sich dem Ziel verpflichtet hat, den Square Dance in Deutschland zu fördern und zu verbreiten. Wir sind ein Verein, der sich dem Ziel verpflichtet hat, den Square Dance in Deutschland zu fördern und zu verbreiten.

Was machen wir?
 Wir machen das, was wir lieben. Wir machen das, was wir lieben. Wir machen das, was wir lieben.

Wie Mitmachen?
 Wie Mitmachen? Wie Mitmachen? Wie Mitmachen?

Wir haben Mitglieder aus...

Bayern	12
Niederrhein	8
Württemberg	15
Sachsen	3
Baden-Württemberg	10
Hessen	5
Rheinland-Pfalz	7
Thüringen	2
Sachsen-Anhalt	4
Brandenburg	1
Mecklenburg-Vorpommern	1
Länderübergreifend	6
Gesamt	74

Wer sind wir?

Wir, die Lion Squares, wurden 2007 von Eugen Steiner aus dem Raum Heilbronn gegründet.

Unsere Mission ist es, den Square Dance in Deutschland zu fördern und zu verbreiten. Wir sind ein Verein, der sich dem Ziel verpflichtet hat, den Square Dance in Deutschland zu fördern und zu verbreiten.

Präsidenten
 Eugen Steiner (2007-2010), Ulli Hantke (2010-2013), Falko (2013-2016), Ulli Hantke (2016-2019), Falko (2019-2022), Ulli Hantke (2022-2025), Falko (2025-2028), Ulli Hantke (2028-2031), Falko (2031-2034), Ulli Hantke (2034-2037), Falko (2037-2040), Ulli Hantke (2040-2043), Falko (2043-2046), Ulli Hantke (2046-2049), Falko (2049-2052), Ulli Hantke (2052-2055), Falko (2055-2058), Ulli Hantke (2058-2061), Falko (2061-2064), Ulli Hantke (2064-2067), Falko (2067-2070), Ulli Hantke (2070-2073), Falko (2073-2076), Ulli Hantke (2076-2079), Falko (2079-2082), Ulli Hantke (2082-2085), Falko (2085-2088), Ulli Hantke (2088-2091), Falko (2091-2094), Ulli Hantke (2094-2097), Falko (2097-2100), Ulli Hantke (2100-2103), Falko (2103-2106), Ulli Hantke (2106-2109), Falko (2109-2112), Ulli Hantke (2112-2115), Falko (2115-2118), Ulli Hantke (2118-2121), Falko (2121-2124), Ulli Hantke (2124-2127), Falko (2127-2130), Ulli Hantke (2130-2133), Falko (2133-2136), Ulli Hantke (2136-2139), Falko (2139-2142), Ulli Hantke (2142-2145), Falko (2145-2148), Ulli Hantke (2148-2151), Falko (2151-2154), Ulli Hantke (2154-2157), Falko (2157-2160), Ulli Hantke (2160-2163), Falko (2163-2166), Ulli Hantke (2166-2169), Falko (2169-2172), Ulli Hantke (2172-2175), Falko (2175-2178), Ulli Hantke (2178-2181), Falko (2181-2184), Ulli Hantke (2184-2187), Falko (2187-2190), Ulli Hantke (2190-2193), Falko (2193-2196), Ulli Hantke (2196-2199), Falko (2199-2202), Ulli Hantke (2202-2205), Falko (2205-2208), Ulli Hantke (2208-2211), Falko (2211-2214), Ulli Hantke (2214-2217), Falko (2217-2220), Ulli Hantke (2220-2223), Falko (2223-2226), Ulli Hantke (2226-2229), Falko (2229-2232), Ulli Hantke (2232-2235), Falko (2235-2238), Ulli Hantke (2238-2241), Falko (2241-2244), Ulli Hantke (2244-2247), Falko (2247-2250), Ulli Hantke (2250-2253), Falko (2253-2256), Ulli Hantke (2256-2259), Falko (2259-2262), Ulli Hantke (2262-2265), Falko (2265-2268), Ulli Hantke (2268-2271), Falko (2271-2274), Ulli Hantke (2274-2277), Falko (2277-2280), Ulli Hantke (2280-2283), Falko (2283-2286), Ulli Hantke (2286-2289), Falko (2289-2292), Ulli Hantke (2292-2295), Falko (2295-2298), Ulli Hantke (2298-2301), Falko (2301-2304), Ulli Hantke (2304-2307), Falko (2307-2310), Ulli Hantke (2310-2313), Falko (2313-2316), Ulli Hantke (2316-2319), Falko (2319-2322), Ulli Hantke (2322-2325), Falko (2325-2328), Ulli Hantke (2328-2331), Falko (2331-2334), Ulli Hantke (2334-2337), Falko (2337-2340), Ulli Hantke (2340-2343), Falko (2343-2346), Ulli Hantke (2346-2349), Falko (2349-2352), Ulli Hantke (2352-2355), Falko (2355-2358), Ulli Hantke (2358-2361), Falko (2361-2364), Ulli Hantke (2364-2367), Falko (2367-2370), Ulli Hantke (2370-2373), Falko (2373-2376), Ulli Hantke (2376-2379), Falko (2379-2382), Ulli Hantke (2382-2385), Falko (2385-2388), Ulli Hantke (2388-2391), Falko (2391-2394), Ulli Hantke (2394-2397), Falko (2397-2400), Ulli Hantke (2400-2403), Falko (2403-2406), Ulli Hantke (2406-2409), Falko (2409-2412), Ulli Hantke (2412-2415), Falko (2415-2418), Ulli Hantke (2418-2421), Falko (2421-2424), Ulli Hantke (2424-2427), Falko (2427-2430), Ulli Hantke (2430-2433), Falko (2433-2436), Ulli Hantke (2436-2439), Falko (2439-2442), Ulli Hantke (2442-2445), Falko (2445-2448), Ulli Hantke (2448-2451), Falko (2451-2454), Ulli Hantke (2454-2457), Falko (2457-2460), Ulli Hantke (2460-2463), Falko (2463-2466), Ulli Hantke (2466-2469), Falko (2469-2472), Ulli Hantke (2472-2475), Falko (2475-2478), Ulli Hantke (2478-2481), Falko (2481-2484), Ulli Hantke (2484-2487), Falko (2487-2490), Ulli Hantke (2490-2493), Falko (2493-2496), Ulli Hantke (2496-2499), Falko (2499-2502), Ulli Hantke (2502-2505), Falko (2505-2508), Ulli Hantke (2508-2511), Falko (2511-2514), Ulli Hantke (2514-2517), Falko (2517-2520), Ulli Hantke (2520-2523), Falko (2523-2526), Ulli Hantke (2526-2529), Falko (2529-2532), Ulli Hantke (2532-2535), Falko (2535-2538), Ulli Hantke (2538-2541), Falko (2541-2544), Ulli Hantke (2544-2547), Falko (2547-2550), Ulli Hantke (2550-2553), Falko (2553-2556), Ulli Hantke (2556-2559), Falko (2559-2562), Ulli Hantke (2562-2565), Falko (2565-2568), Ulli Hantke (2568-2571), Falko (2571-2574), Ulli Hantke (2574-2577), Falko (2577-2580), Ulli Hantke (2580-2583), Falko (2583-2586), Ulli Hantke (2586-2589), Falko (2589-2592), Ulli Hantke (2592-2595), Falko (2595-2598), Ulli Hantke (2598-2601), Falko (2601-2604), Ulli Hantke (2604-2607), Falko (2607-2610), Ulli Hantke (2610-2613), Falko (2613-2616), Ulli Hantke (2616-2619), Falko (2619-2622), Ulli Hantke (2622-2625), Falko (2625-2628), Ulli Hantke (2628-2631), Falko (2631-2634), Ulli Hantke (2634-2637), Falko (2637-2640), Ulli Hantke (2640-2643), Falko (2643-2646), Ulli Hantke (2646-2649), Falko (2649-2652), Ulli Hantke (2652-2655), Falko (2655-2658), Ulli Hantke (2658-2661), Falko (2661-2664), Ulli Hantke (2664-2667), Falko (2667-2670), Ulli Hantke (2670-2673), Falko (2673-2676), Ulli Hantke (2676-2679), Falko (2679-2682), Ulli Hantke (2682-2685), Falko (2685-2688), Ulli Hantke (2688-2691), Falko (2691-2694), Ulli Hantke (2694-2697), Falko (2697-2700), Ulli Hantke (2700-2703), Falko (2703-2706), Ulli Hantke (2706-2709), Falko (2709-2712), Ulli Hantke (2712-2715), Falko (2715-2718), Ulli Hantke (2718-2721), Falko (2721-2724), Ulli Hantke (2724-2727), Falko (2727-2730), Ulli Hantke (2730-2733), Falko (2733-2736), Ulli Hantke (2736-2739), Falko (2739-2742), Ulli Hantke (2742-2745), Falko (2745-2748), Ulli Hantke (2748-2751), Falko (2751-2754), Ulli Hantke (2754-2757), Falko (2757-2760), Ulli Hantke (2760-2763), Falko (2763-2766), Ulli Hantke (2766-2769), Falko (2769-2772), Ulli Hantke (2772-2775), Falko (2775-2778), Ulli Hantke (2778-2781), Falko (2781-2784), Ulli Hantke (2784-2787), Falko (2787-2790), Ulli Hantke (2790-2793), Falko (2793-2796), Ulli Hantke (2796-2799), Falko (2799-2802), Ulli Hantke (2802-2805), Falko (2805-2808), Ulli Hantke (2808-2811), Falko (2811-2814), Ulli Hantke (2814-2817), Falko (2817-2820), Ulli Hantke (2820-2823), Falko (2823-2826), Ulli Hantke (2826-2829), Falko (2829-2832), Ulli Hantke (2832-2835), Falko (2835-2838), Ulli Hantke (2838-2841), Falko (2841-2844), Ulli Hantke (2844-2847), Falko (2847-2850), Ulli Hantke (2850-2853), Falko (2853-2856), Ulli Hantke (2856-2859), Falko (2859-2862), Ulli Hantke (2862-2865), Falko (2865-2868), Ulli Hantke (2868-2871), Falko (2871-2874), Ulli Hantke (2874-2877), Falko (2877-2880), Ulli Hantke (2880-2883), Falko (2883-2886), Ulli Hantke (2886-2889), Falko (2889-2892), Ulli Hantke (2892-2895), Falko (2895-2898), Ulli Hantke (2898-2901), Falko (2901-2904), Ulli Hantke (2904-2907), Falko (2907-2910), Ulli Hantke (2910-2913), Falko (2913-2916), Ulli Hantke (2916-2919), Falko (2919-2922), Ulli Hantke (2922-2925), Falko (2925-2928), Ulli Hantke (2928-2931), Falko (2931-2934), Ulli Hantke (2934-2937), Falko (2937-2940), Ulli Hantke (2940-2943), Falko (2943-2946), Ulli Hantke (2946-2949), Falko (2949-2952), Ulli Hantke (2952-2955), Falko (2955-2958), Ulli Hantke (2958-2961), Falko (2961-2964), Ulli Hantke (2964-2967), Falko (2967-2970), Ulli Hantke (2970-2973), Falko (2973-2976), Ulli Hantke (2976-2979), Falko (2979-2982), Ulli Hantke (2982-2985), Falko (2985-2988), Ulli Hantke (2988-2991), Falko (2991-2994), Ulli Hantke (2994-2997), Falko (2997-3000), Ulli Hantke (3000-3003), Falko (3003-3006), Ulli Hantke (3006-3009), Falko (3009-3012), Ulli Hantke (3012-3015), Falko (3015-3018), Ulli Hantke (3018-3021), Falko (3021-3024), Ulli Hantke (3024-3027), Falko (3027-3030), Ulli Hantke (3030-3033), Falko (3033-3036), Ulli Hantke (3036-3039), Falko (3039-3042), Ulli Hantke (3042-3045), Falko (3045-3048), Ulli Hantke (3048-3051), Falko (3051-3054), Ulli Hantke (3054-3057), Falko (3057-3060), Ulli Hantke (3060-3063), Falko (3063-3066), Ulli Hantke (3066-3069), Falko (3069-3072), Ulli Hantke (3072-3075), Falko (3075-3078), Ulli Hantke (3078-3081), Falko (3081-3084), Ulli Hantke (3084-3087), Falko (3087-3090), Ulli Hantke (3090-3093), Falko (3093-3096), Ulli Hantke (3096-3099), Falko (3099-3102), Ulli Hantke (3102-3105), Falko (3105-3108), Ulli Hantke (3108-3111), Falko (3111-3114), Ulli Hantke (3114-3117), Falko (3117-3120), Ulli Hantke (3120-3123), Falko (3123-3126), Ulli Hantke (3126-3129), Falko (3129-3132), Ulli Hantke (3132-3135), Falko (3135-3138), Ulli Hantke (3138-3141), Falko (3141-3144), Ulli Hantke (3144-3147), Falko (3147-3150), Ulli Hantke (3150-3153), Falko (3153-3156), Ulli Hantke (3156-3159), Falko (3159-3162), Ulli Hantke (3162-3165), Falko (3165-3168), Ulli Hantke (3168-3171), Falko (3171-3174), Ulli Hantke (3174-3177), Falko (3177-3180), Ulli Hantke (3180-3183), Falko (3183-3186), Ulli Hantke (3186-3189), Falko (3189-3192), Ulli Hantke (3192-3195), Falko (3195-3198), Ulli Hantke (3198-3201), Falko (3201-3204), Ulli Hantke (3204-3207), Falko (3207-3210), Ulli Hantke (3210-3213), Falko (3213-3216), Ulli Hantke (3216-3219), Falko (3219-3222), Ulli Hantke (3222-3225), Falko (3225-3228), Ulli Hantke (3228-3231), Falko (3231-3234), Ulli Hantke (3234-3237), Falko (3237-3240), Ulli Hantke (3240-3243), Falko (3243-3246), Ulli Hantke (3246-3249), Falko (3249-3252), Ulli Hantke (3252-3255), Falko (3255-3258), Ulli Hantke (3258-3261), Falko (3261-3264), Ulli Hantke (3264-3267), Falko (3267-3270), Ulli Hantke (3270-3273), Falko (3273-3276), Ulli Hantke (3276-3279), Falko (3279-3282), Ulli Hantke (3282-3285), Falko (3285-3288), Ulli Hantke (3288-3291), Falko (3291-3294), Ulli Hantke (3294-3297), Falko (3297-3300), Ulli Hantke (3300-3303), Falko (3303-3306), Ulli Hantke (3306-3309), Falko (3309-3312), Ulli Hantke (3312-3315), Falko (3315-3318), Ulli Hantke (3318-3321), Falko (3321-3324), Ulli Hantke (3324-3327), Falko (3327-3330), Ulli Hantke (3330-3333), Falko (3333-3336), Ulli Hantke (3336-3339), Falko (3339-3342), Ulli Hantke (3342-3345), Falko (3345-3348), Ulli Hantke (3348-3351), Falko (3351-3354), Ulli Hantke (3354-3357), Falko (3357-3360), Ulli Hantke (3360-3363), Falko (3363-3366), Ulli Hantke (3366-3369), Falko (3369-3372), Ulli Hantke (3372-3375), Falko (3375-3378), Ulli Hantke (3378-3381), Falko (3381-3384), Ulli Hantke (3384-3387), Falko (3387-3390), Ulli Hantke (3390-3393), Falko (3393-3396), Ulli Hantke (3396-3399), Falko (3399-3402), Ulli Hantke (3402-3405), Falko (3405-3408), Ulli Hantke (3408-3411), Falko (3411-3414), Ulli Hantke (3414-3417), Falko (3417-3420), Ulli Hantke (3420-3423), Falko (3423-3426), Ulli Hantke (3426-3429), Falko (3429-3432), Ulli Hantke (3432-3435), Falko (3435-3438), Ulli Hantke (3438-3441), Falko (3441-3444), Ulli Hantke (3444-3447), Falko (3447-3450), Ulli Hantke (3450-3453), Falko (3453-3456), Ulli Hantke (3456-3459), Falko (3459-3462), Ulli Hantke (3462-3465), Falko (3465-3468), Ulli Hantke (3468-3471), Falko (3471-3474), Ulli Hantke (3474-3477), Falko (3477-3480), Ulli Hantke (3480-3483), Falko (3483-3486), Ulli Hantke (3486-3489), Falko (3489-3492), Ulli Hantke (3492-3495), Falko (3495-3498), Ulli Hantke (3498-3501), Falko (3501-3504), Ulli Hantke (3504-3507), Falko (3507-3510), Ulli Hantke (3510-3513), Falko (3513-3516), Ulli Hantke (3516-3519), Falko (3519-3522), Ulli Hantke (3522-3525), Falko (3525-3528), Ulli Hantke (3528-3531), Falko (3531-3534), Ulli Hantke (3534-3537), Falko (3537-3540), Ulli Hantke (3540-3543), Falko (3543-3546), Ulli Hantke (3546-3549), Falko (3549-3552), Ulli Hantke (3552-3555), Falko (3555-3558), Ulli Hantke (3558-3561), Falko (3561-3564), Ulli Hantke (3564-3567), Falko (3567-3570), Ulli Hantke (3570-3573), Falko (3573-3576), Ulli Hantke (3576-3579), Falko (3579-3582), Ulli Hantke (3582-3585), Falko (3585-3588), Ulli Hantke (3588-3591), Falko (3591-3594), Ulli Hantke (3594-3597), Falko (3597-3600), Ulli Hantke (3600-3603), Falko (3603-3606), Ulli Hantke (3606-3609), Falko (3609-3612), Ulli Hantke (3612-3615), Falko (3615-3618), Ulli Hantke (3618-3621), Falko (3621-3624), Ulli Hantke (3624-3627), Falko (3627-3630), Ulli Hantke (3630-3633), Falko (3633-3636), Ulli Hantke (3636-3639), Falko (3639-3642), Ulli Hantke (3642-3645), Falko (3645-3648), Ulli Hantke (3648-3651), Falko (3651-3654), Ulli Hantke (3654-3657), Falko (3657-3660), Ulli Hantke (3660-3663), Falko (3663-3666), Ulli Hantke (3666-3669), Falko (3669-3672), Ulli Hantke (3672-3675), Falko (3675-3678), Ulli Hantke (3678-3681), Falko (3681-3684), Ulli Hantke (3684-3687), Falko (3687-3690), Ulli Hantke (3690-3693), Falko (3693-3696), Ulli Hantke (3696-3699), Falko (3699-3702), Ulli Hantke (3702-3705), Falko (3705-3708), Ulli Hantke (3708-3711), Falko (3711-3714), Ulli Hantke (3714-3717), Falko (3717-3720), Ulli Hantke (3720-3723), Falko (3723-3726), Ulli Hantke (3726-3729), Falko (3729-3732), Ulli Hantke (3732-3735), Falko (3735-3738), Ulli Hantke (3738-3741), Falko (3741-3744), Ulli Hantke (3744-3747), Falko (3747-3750), Ulli Hantke (3750-3753), Falko (3753-3756), Ulli Hantke (3756-3759), Falko (3759-3762), Ulli Hantke (3762-3765), Falko (3765-3768), Ulli Hantke (3768-3771), Falko (3771-3774), Ulli Hantke (3774-3777), Falko (3777-3780), Ulli Hantke (3780-3783), Falko (3783-3786), Ulli Hantke (3786-3789), Falko (3789-3792), Ulli Hantke (3792-3795), Falko (3795-3798), Ulli Hantke (3798-3801), Falko (3801-3804), Ulli Hantke (3804-3807), Falko (3807-3810), Ulli Hantke (3810-3813), Falko (3813-3816), Ulli Hantke (3816-3819), Falko (3819-3822), Ulli Hantke (3822-3825), Falko (3825-3828), Ulli Hantke (3828-3831), Falko (3831-3834), Ulli Hantke (3834-3837), Falko (3837-3840), Ulli Hantke (3840-3843), Falko (3843-3846), Ulli Hantke (3846-3849), Falko (3849-3852), Ulli Hantke (3852-3855), Falko (3855-3858), Ulli Hantke (3858-3861), Falko (3861-3864), Ulli Hantke (3864-3867), Falko (3867-3870), Ulli Hantke (3870-3873), Falko (3873-3876), Ulli Hantke (3876-3879), Falko (3879-3882), Ulli Hantke (3882-3885), Falko (3885-3888), Ulli Hantke (3888-3891), Falko (3891-3894), Ulli Hantke (3894-3897), Falko (3897-3900), Ulli Hantke (3900-3903), Falko (3903-3906), Ulli Hantke (3906-3909), Falko (3909-3912), Ulli Hantke (3912-3915), Falko (3915-3918), Ulli Hantke (3918-3921), Falko (3921-3924), Ulli Hantke (3924-3927), Falko (3927-3930), Ulli Hantke (3930-3933), Falko (3933-3936), Ulli Hantke (3936-3939), Falko (3939-3942), Ulli Hantke (3942-3945), Falko (3945-3948), Ulli Hantke (3948-3951), Falko (3951-3954), Ulli Hantke (3954-3957), Falko (3957-3960), Ulli Hantke (3960-3963), Falko (3963-3966), Ulli Hantke (3966-3969), Falko (3969-3972), Ulli Hantke (3972-3975), Falko (3975-3978), Ulli Hantke (3978-3981), Falko (3981-3984), Ulli Hantke (3984-3987), Falko (3987-3990), Ulli Hantke (3990-3993), Falko (3993-3996), Ulli Hantke (3996-3999), Falko (3999-4002), Ulli Hantke (4002-4005), Falko (4005-4008), Ulli Hantke (4008-4011), Falko (4011-4014), Ulli Hantke (4014-4017), Falko (4017-4020), Ulli Hantke (4020-4023), Falko (4023-4026), Ulli Hantke (4026-4029), Falko (4029-4032), Ulli Hantke (4032-4035), Falko (4035-4038), Ulli Hantke (4038-4041), Falko (4041-4044), Ulli Hantke (4044-4047), Falko (4047-4050), Ulli Hantke (4050-4053), Falko (4053-4056), Ulli Hantke (4056-4059), Falko (4059-4062), Ulli Hantke (4062-4065), Falko (4065-4068), Ulli Hantke (4068-4071), Falko (4071-4074), Ulli Hantke (4074-4077), Falko (4077-4080), Ulli Hantke (4080-4083), Falko (4083-4086), Ulli Hantke (4086-4089), Falko (4089-4092), Ulli Hantke (4092-4095), Falko (4095-4098), Ulli Hantke (4098-4101), Falko (4101-4104), Ulli Hantke (4104-4107), Falko (4107-4110), Ulli Hantke (4110-4113), Falko (4113-4116), Ulli Hantke (4116-4119), Falko (4119-4122), Ulli Hantke (4122-4125), Falko (4125-4128), Ulli Hantke (4128-4131), Falko (4131-4134), Ulli Hantke (4134-4137), Falko (4137-4140), Ulli Hantke (4140-4143), Falko (4143-4146), Ulli Hantke (4146-4149), Falko (4149-4152), Ulli Hantke (4152-4155), Falko (4155-4158), Ulli Hantke (4158-4161), Falko (4161-4164), Ulli Hantke (4164-4167), Falko (4167-4170), Ulli Hantke (4170-4173), Falko (4173-4176), Ulli Hantke (4176-4179), Falko (4179-4182), Ulli Hantke (4182-4185), Falko (4185-4188), Ulli Hantke (4188-4191), Falko (4191-4194), Ulli Hantke (4194-4197), Falko (4197-4200), Ulli Hantke (4200-4203), Falko (4203-4206), Ulli Hantke (4206-4209), Falko (4209-4212), Ulli Hantke (4212-4215), Falko (4215-4218), Ulli Hantke (4218-4221), Falko (4221-4224), Ulli Hantke (4224-4227), Falko (4227-4230), Ulli Hantke (4230-4233), Falko (4233-4236), Ulli Hantke (4236-4239), Falko (4239-4242), Ulli Hantke (4242-4245), Falko (4245-4248), Ulli Hantke (4248-4251), Falko (4251-4254), Ulli Hantke (4254-4257), Falko (4257-4260), Ulli Hantke (4260-4263), Falko (4263-4266), Ulli Hantke (4266-4269), Falko (4269-4272), Ulli Hantke (4272-4275), Falko (4275-4278), Ulli Hantke (4278-4281), Falko (4281-4284), Ulli Hantke (4284-4287), Falko (4287-4290), Ulli Hantke (4290-4293), Falko (4293-4296), Ulli Hantke (4296-4299), Falko (4299-4302), Ulli Hantke (4302-4305), Falko (4305-4308), Ulli Hantke (4308-4311), Falko (4311-4314), Ulli Hantke (4314-4317), Falko (4317-4320), Ulli Hantke (4320-4323), Falko (4323-4326), Ulli Hantke (4326-4329), Falko (4329-4332), Ulli Hantke (4332-4335), Falko (4335-4338), Ulli Hantke (4338-4341), Falko (4341-4344), Ulli Hantke (4344-4347), Falko (4347-4350), Ulli Hantke (4350-4353), Falko (4353-4356), Ulli Hantke (4356-4359), Falko (4359-4362), Ulli Hantke (4362-4365), Falko (4365-4368), Ulli Hantke (4368-4371), Falko (4371-4374), Ulli Hantke (4374-4377), Falko (4377-4380), Ulli Hantke (4380-4383), Falko (4383-4386), Ulli Hantke (4386-4389), Falko (4389-4392), Ulli Hantke (4392-4395), Falko (4395-4398), Ulli Hantke (4398-4401), Falko (4401-4404), Ulli Hantke (4404-4407